

Digitized in 2006
by
Thrinaina Informatics Ltd, Secunderabad, A.P., India.
(<http://www.thrinaina.com>)

From the original owned by
Sundarayya Vignana Kendram
and its partner Institutions

as part of the
British Library Endangered Archives Programme
supported by the
Lisbet Rausing Charitable Fund

Except for individual research purpose
any reproduction should be made with
written permission from the

Sundarayya Vignana Kendram,
1-8-1/B/25/A, Bagh Lingampally, Hyderabad - 500 044
Andhra Pradesh, India

COPYRIGHT STATEMENT

The copyright laws of the United States (Title 17, United States Code) and of India (Copyright Act of 1957) govern the making of photocopies or other reproductions of copyrighted material including foreign works under certain conditions. In addition, the United States extends protection to foreign works by means of various international conventions, bilateral agreements, and proclamations.

Under certain conditions specified in the laws, libraries and archives are authorized to furnish a photocopy or other reproduction. One of these specified conditions is that photocopy or reproduction is not to be used for any purpose other than private study, scholarship, or research. If a user makes a request for, or later uses, a photocopy or reproduction for purposes in excess of "fair use," that user may be liable for copyright infringement.

These institutions reserve the right to refuse to accept a copy order if, in their judgment, fulfillment of the order would involve violation of the copyright laws of the United States or India.

వీరేశలింగము పంతులు, కందుకూరి, 1848-
1919

నీతిచంద్రిక, సంధి

రాజమహేంద్రవరము, 1926

Record no. 171

Vīrēśaliṅgamu pantulu, Kandukūri,
1848-1919

Nīticandrika, Sandhi

Rājamahēndravaramu, 1926

Record no. 171

SUNDARAYYA VIGNANA KENDRAM

1-8-1/B/25/A, Bagh Lingampalli
Hyderabad – 500 044, Andhra Pradesh, India

Bibliographic Record Target

వీరేశలింగము, కందూకూరి

నీతిచంద్రిక, సంది / కందూకూరి వీరేశలింగము చేత రచియింపబడినది.- 6.
కూర్పు.- రాజమహేంద్రవరము : శ్రీరాజన్ ముద్రాక్షరశాల, 1926.

48, (1) p. ;20 cm.

Record no. 171


Vīrēśaliṅgamu, Kandūkūri

Nīticandrika, Sandhi / Kandūkūri Vīrēśaliṅgamu cēta
raciyimpam̐baḍḍinadi.- 6. kūrpu.-Rājamahēndravaramu : Śrīrājan
Mudrākṣaraśāla, 1926.

48, (1) p. ;20 cm.

Record no. 171

35 mm microfilm

Image placement: IA  IB IIB

Date filming began:

నీతిచంద్రిక, సంద్ధి.

NITICHANDRIKA ; SANDHI.

BY

Rao Bahadur

**K. VIRESALINGAM PANTULU,
RAJAHMUNDRY.**

PRINTED BY

Ch. NAGARAZU PANTULU,

AT

**THE RAZAN PRINTING HOUSE,
RAJAHMUNDRY.**

1926.

Price: 6 Annas.



నీతిచంద్రిక, సంధి.

—:0:—

ఇది

శుద్ధాంధ్ర నిరోఢ్య నిర్వచన నైషధాది గ్రంథములను రచించి

ప్రస్తుతము

రాజమహేంద్రవరమునందలి దొరతనమువారి కాలేజిలో

ప్రధానపండితుడగు

కందుకూరి వీరేశలింగము చేత

రచియింపబడినది.

ॐ శ్రీ గణేశాయ నమః
6 వ కూర్పు.
రాజమహేంద్రవరము

రాజమహేంద్రవరము.

శ్రీ రాజన్ము ద్రాక్షరకాలయందు

ముద్రింపబడినది.

1926.

TO

EDWARD PARR METCALFF Esq., M. A.,

PRINCIPAL, PROVINCIAL COLLEGE,

Rajahmundry.

THIS LITTLE VOLUME

IS

MOST RESPECTFULLY

DEDICATED

BY THE AUTHOR

AS A SLIGHT MEMORIAL OF SINCERE ESTEEM.

చిత్రపదములు.

శ్రీకరు నవ్యయు నాద్యుక్
లోక చయావన శీలుక్
శోక విశోషణ సీశుక్
బ్రాకట భక్తిని గొల్తున్.

తేటగీతము.

అంధ్రభాషను బద్య కావ్యములు పెక్కు
మున్ను లోకోప కారకంబుగ రచించి
నట్టి నన్నయాదుల నెదయందుఁ గొలిచి
వచనకావ్యంబులను వ్రాయువారిఁడలఁతు.

ఉత్పతముల.

ఇంతకుమున్ను నేను రచించిన విగ్రహతంత్ర మెల్లచో
నెంతయుఁ గష్టమై రచియింపఁగఁ బడ్డదటంచుఁ బల్కుట
వంతగ నాకు లేఖలను పెక్కురు వ్రాయుచునుంటఁజేసి య
త్యంతము వ్రాసితిన్ సులభమాగతి దీనిని సంధితంత్రమున్.

తేటగీతము.

పలుమలు హితోపదేశంబు భారతమును
బంచతంత్రంబుఁ బరికించి, వానిలోన
వలయు కథలను గొని దీని వ్రాసినాఁడఁ
గొత్తగాఁగొంత యందందుఁ గుదురుపఱిచి.

చిత్రపదము.

పెద్దల వేఁడెద దీనన్
దిద్దఁగ దోషములున్నన్
విద్దియ చాలని నన్నున్
దద్దయుఁ గూర్చిక్షమింపన్.

శ్రీ రస్తు.
నీతి చంద్రిక.

విగ్రహతంత్రముయొక్క కథాసంగ్రహము.

కర్పూరద్వీపమునకు హిరణ్యగర్భుండను మరాళ శ్రేష్ఠుడు రాజుగానుండెను. అతని భృత్యుడగు దీర్ఘముఖుండను బకంబు సమస్త దేశంబులంగల విశేషవిషయములను జూడవలెనను నభిలాషతో బహు దేశములుతిరిగి కడకు జంబూద్వీపమునకువచ్చి యచటి యరణ్యములో సంచరించుచున్న తద్వీపాధినాథుడగు చిత్రవర్ణుండను మయూరరాజు పరిచరులంగాంచి, వారితోడఁ గొంతతడవు సరససల్లాపంబులు జర పెను. అప్పుడు వారు ప్రసంగవశంబున మనదీవుల రాజు లిద్దరితో నెవ్వఁడు ఘనుడని దీర్ఘముఖుని నడగిరి. హిరణ్యగర్భుండే సర్వవిధ ముల నుత్తముడని సంకోచింపక దీర్ఘముఖుఁడు మాఱుపలికెను. ఆ మాటలకుఁ గోపమువచ్చి యాదీవిపక్షులు దీర్ఘముఖుని బలువిధముల దూషింపుచు, మాదేశమునం గుర్మరుచు మారాజునే నిందించెదవా యని యాతనిని బెడతెక్కలు విడిచికట్టి తమయేలికపాలికిం గొని పోయి నడచిన సర్వవృత్తాంతమును నివేదించెను. అప్పు డాసభలోఁ గూరుచుండి యున్న యరుణముఖుండను కీరము తనరాజుఁజూచి, కర్పూరద్వీపము మొదలుగాఁగలవి జంబూద్వీపములోనివే కాబట్టి యాదీవియు దేవరపాలనంబునకు లోబడినదే యనియు, ఈయోఁడు మొదలుకొని యేఁటేటఁ గప్పముకట్ట హిరణ్యగర్భునికేజెప్పి పంప వలయుననియు, విన్నపముచేసెను. అందునకు రాజౌనొనని తల యూచి, ముందుగాఁబోయి యీవార్త నీస్వామి కెఱిగింపుమని దీర్ఘ ముఖుని విడిచిపెట్టి, తరువాత సరుణముఖునినే దూతగా హంస స్వామికడకుం బంపెను. ఈలోపలనే చిత్రవర్ణనిమంత్రి దూడదర్శి యను గృధ్రము రహస్యముగా రాజుతో నాలోచించి మేఘవర్ణుం

డను కాకమును రావించి యాతని కెఱిగింపవలయు నర్థంబెఱిగించి,
హిరణ్యగర్భునిమాయోపాయంబునఁ బరాభవించుటకయి పంపెను.
ఆకాకియు నీలవర్ణుడని పేరుపెట్టుకొని సింహశర్వీపమునుండి వచ్చితి
నని బొంకి, తేనెమాటలు పెక్కులుపలికి హిరణ్యగర్భుని యను
గ్రహంబువడసి, యాతనికొలువునం గరముఁ జనువరియయియుండెను.
అప్పుడు మరాళవల్లభుని మంత్రీ సర్వజ్ఞుండను చక్రవాకము జంబూ
ద్వీపమున సర్వసంగతులును దీర్ఘముఖునివలన నదివఱకే వినియుం
డుటంజేసి, యాకాకమును జేరఁదీయవలదని తనరాజున కనేకవిధం
బుల బోధించెనుగాని, యాతనివాక్యములన్నియు వ్యర్థములాయెను.
ఇంతలో జంబూద్వీపమునుండి యరుణముఖుండువచ్చి తనరాజుచెప్పిన
మాటలన్నియు హిరణ్యగర్భుని నభిలో వాక్కుచ్చి, యంచలరాయని
యభిప్రాయంబెఱింగి నిజదేశంబున కరిగెను. తోడనే సర్వజ్ఞుండు
వీరవరుండను సారసపక్షింబిలిపించి యాతనిచే నొకదుర్గంబు నిర్మిం
పించి, దుర్గ పాలనాధికారంబును నాతనికి యొసంగి, శత్రువార్తలు
గుప్తప్రకారంబునఁ దెచ్చుటకయి దీర్ఘముఖునకుఁ దదనుజుని ధవ
ళాంగునిఁ దోడిచ్చి విరోధివీటికింబుచ్చెను. అంతఁ జిత్రవర్ణుండు వాహి
నులతోడ నెడలి రెండుదినంబులు యుద్ధముచేసి మేఘవర్ణుండుచేసిన
మోసముచేత జయమునొందెనుగాని తనసేనాధిపతియగు తామ్రచూడుఁ
డను కుక్కుటమును బెక్కండుగ్రీవులను గోలుపోయెను. మేఘవర్ణుండు
దుర్గంబున నగ్నిపెట్టిన యనంతరంబున హిరణ్యగర్భుండు శత్రువులచే
జుట్టుకోఁబడి తన సేనానియగు వీరవరుని సాహాయ్యంబునఁ బ్రాణం
బులు దక్కించుకొని జలంబులంబడియెను. వీరవరుండును స్వామ్యర్థ
పరిత్యక్త దేహుండయి లోకాంతరగతుండయ్యెను. అప్పుడు చిత్ర
వర్ణుండు విరోధివీడ్చిఁ బూటగొని హతశేషస్థైనిక నికరంబులతో నిజ
దేశంబునకుం జనియెను.

శ్రీ రస్తు.

నీతిచంద్రిక

సంధి.

తదనంతర మానరవరకుచూరు లాధరణీసుర ప్రవరున కిట్లనిరి.
“స్వామీ! మీయనుగ్రహంబు కతంబున, విగ్రహమును సమగ్ర
ముగా నాకర్ణించితిమి. దయచేసి యింక సంధిని సహితము ప్రసా
దించి మాకుంగర్జరసాయనంబు గావింపుడు. అనవుడు నభ్యస్తసమస్త
నీతిశాస్త్రమర్చుండగు విష్ణుశర్ముండిట్లని చెప్పందొడంగె:—

అమ్మాడ్కి భీమసంగ్రామంబున నిహతానేక సైనిక లోకం
బులగు మయూరమానసాకంబులకు గృధ్రచక్రివాకంబులచే క్షణ
మాత్రంబున సంధిచేయబడియె. ఆవిధంబు వివరించెద వినుండు.

ఆరీతిని దారుణంబగు ప్రవిదారణంబున వీరవారంబెల్ల మూర
ణంబు నొందినఁ జింతాకాంత స్వాంతుండై వరటాకాంతుండు
మంత్రింజూచి — “సర్వజ్ఞ! ఎవ్వడు మన దుర్గంబున నట్లగిపెట్టిన
దుష్టాత్ముడు? పగఱచే బరికింపబడి యెవ్వరయినఁ బ్రచ్ఛన్న వేషులయి
మనదుర్గంబు నివాసంబుగానుండి మనల మోసపుచ్చి చిచ్చంటించి
పోరుగదా?” అనిన వినయావసతుండయి చక్రివాకప్రశస్తుండిట్లనియె.

“దేవా! దేవరవారికి నిష్కారణబంధువైయుండు సీలవర్ణం
డిష్వడేమొకో సపరివారంబుగాఁ గానరాకున్నవాడు. నాకుంజూడ
నిదియంతయు నావిశ్వాసఘాతుకుని విచేష్టితమయని తోచుచున్నది.
దేవర యమాయికత్వమే దేవర నింతకుం దెచ్చినది. పుట్టుపూర్వము
లను విచారింపక యవిశ్వాసనీయులగు నభినవాగతులయెడ హృద

యంబు సదయంబుగావించి నమ్మిన పాపఫల మనుభవింప నేడు కాలమువచ్చినది.” అనిన రాజును క్షణమాత్రంబు స్వాంతంబునఁ జింతించి—“ఇది యంతయు మాదురదృష్టము. మాయదృష్ట మట్లుం డఁగా నెవరి ననవలసిన పనియేమున్నది? ఈవిషయంబున దైవప్రాతి కూల్య మొక్కటియె కాని మంత్రులదోషంబు లేశంబును లేదు. మనుష్యప్రాయత్నముచేఁ గార్య మొంతచక్కగా సంఘటింపఁబడినను, దైవయోగముచేతం జెడిపోవును. నిటల లిఖితాక్షరంబులు తుడిచివేయ నెవ్వరిచే నగును? ” అని యూరకుండెను.

అప్పుడు సవినయంబుగా మంత్రీ యిట్లనియె — “ లోకములోఁ బండితులుకానివారు తమకొక్క విషమదశ ప్రాప్తమయినప్పుడు, దైవ మును గర్హింతురు ; కాని, యాత్మకర్మదోషంబుల నెఱుంగఁజాలరు. ఆపథ్యానురాగులగు రోగులలాగున నృపాలురును హితతంత్రులగు మంత్రుల మతి నతిక్రమించి యాత్మవంచకులయి యభినవప్రియులం బురస్కరించుకొని కార్యంబు ముగిసినపెనుక గర్వము సర్వముందూలి యప్పు డదృష్టముం బేరుకొందురు. సుహృద్దులును హితకాములును నగు సచివులవాక్యంబు లాదరింపనివారు సహవాసిహితోపదేశంబు వినక చెడిన దీర్ఘసూక్తుండను విసారంబుతీరున వినాశంబు నొందుదురు. అక్కఱ వక్కాణించెద నవధరింపుడు.”

ఒక్క యేటిమడుపున దీర్ఘకాలమునుండి, దీర్ఘదర్శి, ప్రాప్త కాలజ్ఞుఁడు, దీర్ఘసూక్తుఁడు, నని మత్స్యంబులు మూడుకూడి వసి యించుచుండును. అట్లుండఁ గొండొకకాలరంబునకు వేసని సమీపిం చుడు, దీర్ఘదర్శి తక్కుటిమీలరెంటిని జేరఁజేరి యిట్లనియె;—“మిత్రు లారా ! మీరునుం జూచుచున్నారుగదా ! అదినమున కాదినము వేసఁగి మిగుల నానన్న మగుచున్నది. మూడు నిక్కముగా నీళ్ళిపురఁ బోతెమతటిని మన కొండొకచోటికి, బోవ శక్యముకాదు. కాబట్టి

యిప్పుడే యాయేటంబడి వెడలి యుగాధజలంబును జలచరబహుళంబునునగు మఱియొక్కమడుపుం జేకుదము.” అనినఁ బ్రాప్తకాలజ్ఞుం డిట్లునియె. “భవిష్యదర్థంబునందుఁ బ్రమాణముం గానము; కాబట్టి యె బుద్ధిమంతులగువా రెప్పటికేది ప్రాప్తమగునో యప్పటికి దానికిం దగినట్లు కార్యము ననుష్ఠింపజూతురు; కాని ముందెప్పుడో యొప్పుమి రాఁబోవునని యిప్పుడే చిత్తంబున రిత్తవిచారంబు పెట్టుకొని కుందరు. ఇట్టిమడుపు మహార్ణవంబువడుపున నుండఁగా నిప్పుడే యంతవ్రంత యేల? అంతపుట్టినప్పుడు పోలినతెఱంగు చూచుకొందము.” అనిన దీర్ఘసూతుఁ డేమియు నాలొచన పాలువోవక యూరకుండె. అంతయు నివ్వచారించి దీర్ఘదర్శి యింక నిందు నిలుచుట కార్యంబు కాదని మున్నుండ మెలంకుపపడి జలసమృద్ధంబగు మఱియొక్కమడు పుం బ్రవేశించె. ఆవెనుకంగొన్నాళ్ళుగడచిన నెండలు మెండగునుఁ బూటపూటకు జలంబు లింకఁజొచ్చిన, జాలరులువచ్చి యూతలు, చిక్కములు, మీలపుట్టికలు మొదలగువానితోడ నీరంబులం జొచ్చి, విషంబులంగల రుషంబులనెల్లఁ బట్టి త్రొళ్ళంగుచ్చుచుండఁ బ్రాప్త కాలజ్ఞుం డొక్కవెర పూహించి యందొక్కతాడు నోరంగఱిచికొని గుచ్చినట్లు లంటిపట్టుకొని గుక్కుమిక్కనక యుండెను. అప్పుడు దీర్ఘసూతుఁ డబ్బరింగడచు నుపాయంబుఁ గానక “యేమిచేయుదు నెందుఁజొత్తు” నని తత్తరించుచు నిందునందు మిట్టిమిట్టిపడుచు దుముకు లాడుచుండంజూచి యాకైవర్తు లావాలుగను లగుడంబున నడిచి మడి యించిరి. అంత నాధీపరులు మీలవేటఁ జాలించి వారిచరంబుల యొడళ్ళనంటిన మంటిని గడుగ మీలగుదుల జలంబుల జాడించు నప్పుడు మీనంబులసందున నిరుదాడలం ద్రాడు గఱిచి పట్టుకొని గిట్టినట్లులు కదలమెదలకున్న ప్రాప్తకాలజ్ఞుఁడు మెల్లగాఁ ద్రాడువిడ్డిచి గంభీరవారిం బ్రవేశించి ప్రాణత్యాగంబు కావించుకొనియె. కాబట్టి

మిత్రులహితవచనంబులు వినని వాడు దిర్ఘసూత్రుని విధంబున నంతంబుఁ జెందును. మతియు దీన నింకొక విశేషంబుఁగూడ గలదు. ముందుగా ననాగతములగు కార్యంబులనూహించి మెలఁకువపడువాడు దీర్ఘదర్శివిధంబున నాపదంబొరయుక సుఖించును; అప్పటికిం దోచినట్లు వెరవుపరికించి ధైర్యముతోఁ గార్యము నిర్వర్తింపజూచువాడు ప్రాప్త కాలజ్ఞుని తెఱుగునఁ బరమసంశయాస్పదంబయిన బ్రదుకుం గాంచును; భవిష్యదర్థంబును గానక నమయోచితంబగు నుపాయంబు తోచక యూరకుండువాడు దీర్ఘసూత్రుని కైవడిఁ దప్పక యప్పుడ ముప్పుఁ జెందును.

అనునప్పు డొప్పవినారి పీటంబుట్టు వింతల నారసిరాఁగొి మృతఁబంపఁబడిన ధవళాంగుండు చనుదెంచి యంచలరాయనిం గాంచి నమస్కరించి యిట్లనియె. “స్వామీ! ప్రతిక్షణంబును దుర్గళోధనంబు కర్తవ్యంబని మున్నే విన్నవించుకొని యున్నాడనుగదా? దేవర నా వచనంబులయెడ ననాదరంబు చేసి యాపనిం గావింప రైతిరి. అట్లేమతియుంటవలనిఫల మిప్పు డనుభూతంబయినది. గృధ్రాసీతంబయిన మేఘవర్షిండును వాయుసముచేతనే మనదుర్గదాహంబు చేయఁబడినది. అతఁడే మీపాల నీలవర్ణుండనఁ జనువరియై యుండినవాడు. ఆప్రకారము—” అనునంతలో నాతనిమాటకడ్డమువచ్చి తలయూచి నిశ్చయించి మరాళవల్లభుఁడిట్లనియె. “ఔనాను! ఉపకారంబువలనం గాని ప్రణయంబువలనంగాని కానివాని విశ్వసించినాతఁడు వృత్యుగ్రమున నిద్రించు నానివలెనే యధఃపతితుం డగును. సందియము లేదు. తదనంత రోదంతంబు చెప్పుము.” అనుడు బకంబిట్లనియె. “ఆప్రకారము దుర్గదాహంబుచేసి డాయవచ్చిన మేఘవర్షునిఁ జిత్రవర్ణుండు సగౌరవంబుగా బహుకరించి, ప్రసాదమేదురంబుగా మంత్రీవంకఁ జూచి యిట్లనియె—

కృతకృత్యుడయిన భృత్యునికృతం బూరకపోరాదు. ఆతండు మనో
వాక్కుల సంతోషించు ప్రతిఫలమవశ్యము కలుగవలయును. కాబట్టి
యీమేఘవర్షునినే యాకర్షురద్రీవపరాజ్యంబున కభిషిక్తునిం జేయు
దము.” అని చెప్పనప్పుడు పోచోష్ప తలఁపునంబాటి పరధ్యాన
ముతో విచారించుచున్నరాజుం జూచి మంత్రించకరివాకంబు : “ప్రణిధి
యేమో ముఖ్యాంశంబు మనవియొనరింపఁ బోవుచున్నాఁడు. దేవర
పరాకులేక ససాకల్యముగా నాకర్ణింపవలయును.” అనుడుతోడు ధవ
ళాంగా! మేము చిత్తగింపుచునే యున్నారము. ఏదీ? తరువాయి
వృత్తాంతమును వినిపించుము.” ఆనపుడుం బ్రణిధి యిట్లు విన్నవించు
చున్నాఁడు.

అంత నామాటలకుఁ బ్రధానమంత్రియైనదూరదర్శి యిట్లనియె.
“దేవా! ఇప్పుడేలినవారు సెలవిచ్చినదంత యుచితంబని నేడలంఘను.
ఈతనికి మేలొనరింపం దలంపుగొంటిరేని, ప్రసాదాంతరము చేయుటయె
యెంతయు నర్హకార్యము. చూడామణిస్థానమునం బాదుకల నిడఁ
గూడనట్టు, మహాత్ము లుండ్రదగినపదంబునందు నీచుల నెప్పుడును
నిలుపరాదు. నీచస్థానయోగ్యునిదెచ్చి యతిశయస్థానమునందు నిలి
పిన భూవిభుండు, కాశ్యం దొడుగఁదగినపాదుకలం దలఁదరించినవాని
వలెఁ బరిహాసపాత్రుడగును. లోకములో దేవర యెఱుఁగనిది మఱి
యెవ్వ రెఱుఁగుదురు? పూజించినను నవమానించిననుగూడ నపకా
రంబు చేయుచుండుట యల్పులకు నైజగుణము; శిరంబున ధరించినను
గాలం ద్రొక్కినను భుజగంబు బడలుపడం గఱచునుగదా! నీచులు
శ్లాఘ్యపదంబుం బొందుదురేని, ఒకానొకప్పుడు మేలుచేసినవారికే
ద్రోహంబు చేయఁజొరింతురు. మున్నొక కాలసర్పము. వణిజునిచేఁ బ్రతి
కింపంబడియు, నాతనికే యపకారంబు చేయఁజూచెను. దేవర కాకథ
వాక్కుచ్చెద నవధరింపుడు.

హిమవంతంబు పార్శ్వంబున నొక కాంతారంబునఁ గాలితెరువున నొక బేహారి చనుచుండెను. ఆయెడ నాయడవియుండు దావపావకుండు గడునడరి నలుఁగడలుఁజుట్టియొక్కపట్టునొక్కపెట్టునఁ బెక్కుచెట్లంఁగాల్పుచుండెను. అట్లు వెంటనె మంటలు మింటనంటఁగా నానడుమ నొక్క కాలవ్యాళంబు చిక్కుకొని యొక్కడకుంబోవఁ ద్రోవగాకన యాకానం జనుచున్న వాణిజునింగని పేరెలుంగున నిట్లనియె. “ఓయీ రజనశరణ్యా! ఈయరణ్యంబున నలుదెసలుంగ్రమ్మి ముమ్మరమ్మగఁ జుట్టుకొన్న యాయెరగలింబడి పాణింబులు గోలుపోవలసి వచ్చెఁగాయని రక్షణోపాయంబు తోచక దైవంబుం బ్రార్థింపుచుండఁగా నాపాలిటి దైవంబుచందంబున సమయమున నన్నిహితుండయినాడవు. శరణాగతభరణంబున శిబిచక్రవర్తిని దలఁపింపండగు నీయంతటి లోకోత్తరునిశరణొందితిని. ఇక నాకేమికోదవ; జాగుసేయక వేగవచ్చి పాణిదానంబుచేసి పుణ్యమునంబొమ్ము. నే విన్నవింపఁ గలదంతయు విన్నవించితిని. పిమ్మటఁ దమచిత్తము నాభాగ్యము” అని మఱియు దీనాతిదీనంబులగు వచనంబులఁ బ్రార్థింప, నాతఁడు దుష్టజంతువునంత సహితము చూడఁజాలక యగణ్యకారుణ్యంబున డాయఁబోయి లోపల మిలమిలమెదలుచు నరణ్యరోదనంబు చేయుచున్న జింహగముంగనుంగొని, తనచేతికట్టుకొనకుం బెనుత్రాటితో నొకసంచిని వేల్పంగట్టి, యాకట్టమొదలు చేతంబట్టుకొని యుపాయముగా సంచిని బొదలో జారవిడిచెను. తోడనే యాపన్నంబగు నాపన్నగంబు సంచిలోఁదూఱి చుట్టచుట్టుకొని యుండెను. అంత నాపణ్యాజీవుండు మెల్లగా సంచిని బయిటఁదీసి యాశీవిషము నొకచోట విడచిపెట్టెను. మొక్కఁబోయన గుడివిటిగి మీఁదఁబడినట్టు తోడనే యాత్రాఁచు బుసకొట్టుచులేచి, మనుష్యులు పాములం గంటంబడిన తోడనే చంపుచుండురు. కాబట్టి యట్టిమాకులంబునకెల్లను మృత్యు

పోయియున్నవారిం దొరకినపుడు దోరింపకవిడువరా దని పలుకుచు, నాలుకలార్పుచుం గవిసి యాతనిపైఁబడి కఱువఁబోయెను. అందుల కాతం డడలుగడలుకొన వడఁకుచు బరిసరధరాధరదరీద్వారంబులు మాటుమోయి నఱుచుచు సంచి నొకమూలం బొట్టవైచి దర్శింపరము వెనుకయుఁ దాను ముందునుగాఁ బఱువఁ జొచ్చెను. ఆచేరువ పొదలో నిదురించుచున్న గోమాయు వాయలుకుడువిని యులికిపడి లేచివచ్చి, ఫణికిని వణికిరోమణికిని నడుమ నిలిచి యిట్లనియె. “ఓ యురగరాజమా ! ఏల యూరకరోజుచు నీపాటుఁబోతు వెంటబడి పరుగెత్తుచున్నాడవు? ఇంచుకనేపు నిలిచి నీనార్త నాతోడఁజెప్పుము. నాచేతనగు సాహాయ్యంబున్నం జేసెదను.” అనినం గృష్ణాహి తన యావద్యత్తాంతంబును బూసగుచ్చిన రీతిని వినిపించెను. అదివిని యక్కజంపడిన ట్లభినయించుచు నక్క యిట్లనియె: “ఓమిత్రమా! ఇప్పుడు నీవుచెప్పిన చరిత్రము విసంగభపాత్రముగా నేఁ జింతింపను. ఈసంచియెక్కడ? నీదేహమెక్కడ? దీనిలో నీవు దూటుటయెక్కడ? నీవు చూడఁబోయినఁ బెద్దబారెదున్నావు; సంచియో పట్టుచున్న జేనెడు లేదు. నీబిందు మరలఁజొచ్చి చూపువఱకును నీమాటసత్యమని విశ్వసింపఁజాలను.” అనుడు నానాగుబా మప్పుడు సంచిం బ్రవేశించి తొల్లింటి యట్టుల చుట్టఁజుట్టుకొని లోపల నిమిడియుండెను. వెంటనే యాస్పగాలము, మోమున వైవర్ణ్యంబు మిగులఁ బెదవులు తడుపుచు నిలుచున్న యావణిజనకుం జేసెగచేసి యాసంచి మూతినిగట్టిగా దారముతో బిగింపుమని చెప్పెను. అతఁ డాప్రకారముచేసి, తనచేతి బడియతో సంచిమీఁద నాలుగుమోఁదులు మోఁది దందఱూకమును స్వర్గలోకమునకుంబుచ్చి, జంబుకంబుగొనియాడి తనదారింబోయెను.

కాఁబట్టిక్షుదుర్జులు తమకుపకారంబు చూపినవారికే యపకారంబు దలంతురు. అంతియకాక, ముగ్ధులయెడం జేసినయుప

కారంబును నిసుకయుందు రచించిన ముద్రయుబోలె జాలకాలంబు నిలువదు. మాజ్ఞానంబును ధర్మకర్తగా భావించి సేనింపబోయిన శశకపింజలములకుంబోలె దమకెప్పుడు కీడుమూడునో యని యెంచి, ప్రజలును నల్పుని గొలిచియుండ నొడబడరు. మీ కాకథ వాక్కు చెప్పద నాలింపుడు.

వింద్యాటవిలో నొక వృక్షకోటరంబునఁ జర కాలమునుండి కపింజలంబును పక్షి యొకటి కాపురంబుండును. ఒకనాటి సూర్యాస్తమయ సమయంబున మొయిలుమొత్తములు వియత్తల మ్రొల్లఁ గాఱుకొమ్మకొని కడవలం ద్రిమ్మరించినట్టొక జడివానకురిసెను. ఆవర్షంబునం దడిసి తడిసి యాపులుగు వేళకుం దొట్టఁ జేరలేకపోయెను. అప్పుడు దీర్ఘకర్ణంబునుశశం బొక్కండు భృశంబును వాననునాని యాశకుం తంబుడు తరుకోటరంబు చేరి, నెమ్మదిగా నందు నుఖనిద్ర చేయుచుండెను. ఇంతలోఁ గపింజలము తన నివాసస్థలి న్నెదకుకొనుచుఁ జిమ్మచీకటిలోవచ్చి లోన నిదురించుకుండేలుగని యదలించి కోపంబుగమర నిట్లనియె. “ఓరీ! శశాధమా! సేనింటలేనియెడ వచ్చి నీవు కావరంబున నాగృహం బొక్రిమించుకొని, నిశ్శౌకముగా శయనించుచున్నాడవు. ఇతనైన నాలస్యంబుచేయక నాయిల్లు నాకువిడిచి యవలికిలేచిపో. చూడు పోకుంటినా నీప్రాణములు నీవికావు.” అనిన గరువంబున శశం బిట్లనియె. “చాలుజాలు. నీబెదరింపుమాట లింతటితోఁ గట్టిపెట్టుము. దీర్ఘకర్ణునిముందఱనా బీరంబులు వలుకవచ్చితివి? వాపీకూపంబులును దటాకంబులును దరువివరంబులును నెవ్వరు ముందుగా నొక్రిమించుకొందురో నాటికి వారివిగాని యెల్లకాలముఁ బ్రత్యేకముగా నొకరిసొత్తులు గావు. మాటాడక పోపో. పోనొల్లవే నెయ్యెడ కై నం దగవునకు రా. పోదము” అనిన “వ్యవహారమునకు రమ్మన్నచో రాననవచ్చునా? ఈరాత్రిపుచ్చి వేగినంబోదము. అందఱఁ

గొంచె మోపిక పెట్టుము.” అని యాకొదవగాత్రి నెట్లో వేగించి తూరుపు తెల్లవాఱుడు శశంబునులేపి, దానితోఁ దగవునకుం బోదము నడుపునుని నాలుగడుగులువెట్టి, యాపిట్ట మనవివాదంబుఁ దీర్చుగల వాఁ డెవ్వఁడనిన దీర్ఘకర్ణుం డిట్లనియె. “నర్మదానదీతీరంబున దధికర్ణుం డను మార్జాలవల్లభుం డొకండు గలఁడు. అతఁడు బహుకాలవృద్ధుఁడు ; బహువ్యవహారదర్శి ; శాంతమూర్తి ; సధర్ముఁడు, అతఁడే మనచిక్కు వదలింపఁదగినవాఁడు. అనినఁ గాఁబోలునని యొడఁబడి యాకపింజలము కుండేటితోడఁ గూడఁ గాల్దెరువునంజని చని మిట్టమధ్యాహ్నమున నా జ్ఞోతువుండు తావుంజేరెను. ఆహా ! కాలంబు చేరువయినఁ దలలు త్తరించుకొని పోవుచోటికే పాదంబు లెంతదూరమున శరీరధారుల నీడ్చుకొనిపోవునుగదా ; అట్లాశశకపింజలములు గమ్యస్థానంబుఁజేరి, పురోభాగంబున వృద్ధమార్జాలునింగాంచి, కపటధార్మికుఁడును గేవల జతర పూరకుండును నని యెఱుంగక యిట్లనియె. “ఓమార్జాలనాయకా ! మూలో మాకు స్థలవివాదం బొక్కటిపుట్టి దానిని ధర్మస్వరూపులరగు స్వామిసమ్ముఖమ్మునం దీర్చుకోవలెనని బహుదూరమునుండి యాశపడి వచ్చినవారము. మమ్ముఁ దడవు కూర్చుండఁబెట్టక నిష్పక్ష పాతముగా వేగిరము మావ్యవహారంబు తీర్చి మమ్ము మానెలపులకుఁ బంపివేయుము.” అనిన నాముదునలిపిల్లి యిట్లనియె:—“అయ్యలారా ! మీరేమో దూరమునుండి చెప్పచున్నారు. జరాభరంబు నకుఁ జాంద్రాయణాదివ్రతంబులు తోడుపడఁ గృశించి యింద్రియ పటుత్వము తగ్గియున్నవాడఁగాన నాశ్రమణంబులు దూరమునుండి మీవాక్యంబులఁ దిన్నగా గ్రహింపనేరకున్నవి. మీరిరువురుం జెఱియొక చెవిచెంతంజేరి మీమిమివాదాంశంబులఁ జేటపడ నుచ్చైస్వనంబునం దెలుపునది. మాకన్మస్తాన సమయంబు సమీపించుచున్నది; మాధ్యాహ్నికంబు లొనరించి దానధర్మములు చేసికోవలెను. అయి

నను దగవుతీర్వగలవా రెందఱెందఱోయుండ మీరు వారి నేరిం
గాదని, నేనేమో నిష్పక్షపాతముగాఁ దీర్చువాడనని విని కడుదవ్వుల
నుండి వచ్చియున్నవారు. అట్టి మిమ్మూరకపంపుట మముఁబోటి తప
స్వులకు ధర్మంబుగాదు. ఈలోకములోనే యెల్లకాలము నుట్టికట్టుకొని
యూఁగులాడఁబోము. కాలధర్మమునొందినప్పుడు ధర్మమొక్కటిదక్క
నీలోకములోని వేవియుఁ గూడరావు. కాఁబట్టి యట్టి ధర్మమునుమా
త్రము వేయియాపదలు వచ్చినను జెడనాడుకోక కాపాడుకొనుచు
రావలెను. ఇది యెంతయు సత్యము. సత్య మెప్పుడును దప్పరాదు.
సత్యమే సర్వశుభములకు మూలము. సత్యమునకుఁ దోడు భూతద
యయు నుండవలెను. భూతదయయే సమస్తధర్మములకు నలంకా
రము. తనదేహమున నొక్కకంటకము సోఁకినంతనె యెంతనొప్పి కలు
గునో యెల్లదేహధారుల శరీరవేదనయు నట్టిదేకదాయని. యెఱింగి
తత్వజ్ఞులెప్పుడును హింసకుం గడుదవ్వుగఁ జరియింపుచుందురు. క్రూర
కర్ము లీమర్థంబెఱుంగక నయము ధర్మంబును విడిచి దేహయాత్రా
మాత్రమునకై షరోపతాపంబుచేయఁ బాలుపడుదురు. “స్వాశ్రితా
వనసమో నహిధర్మ” యని వేదములు ఘోషించునుగదా? కాఁబట్టి
యాశ్రితరక్షణమునకు సమానమమున ధర్మము మఱియొకటిలేదు.
విషాభంబగు లోభంబును మొట్టమొదట మొదలంట నున్మూలంప
వలయును. ఎంతసంపాదించినను బ్రాణావసాన సమయంబున లోక
ములోని దేదైనఁ దలఁగట్టుకొనిపోదుమే? ఓమరాళా! పాపభూయి
ష్టంబయిన యీకలికాలంబున నీమెదటి పశవర్తులం గావించుకొని
యెందఱిచే నెన్నిదుష్కార్యములఁ జేయించుచున్నావు? ఓహూ!
నీపేరు తలఁపునఁ బాఱినంతనె నాగుండెలు పగులుచున్నవి! అని
యెవ్వగ్గుప్పిల్లి చల్లనిమాటలతో నల్లన ధర్మోపన్యాసంబులు సేయు
చుండ నాశశకపింజలములు విశ్వాసముతో బిడాలమును డాయంబోయి

రెండును రెండుచెవులలోను దనతనవ్యవహారమును జేవ్వకొనుచుండ,
పిట్టతగవు పిల్లితీర్చినన్న ట్లాజరతమాద్జాలంబు కాళ్ళతో నారెంటిని
జిక్కిబట్టి యొక్కట మెడలుకొటికి చిత్రీవధం బొనరించెను. పౌణ
ప్రయాణవేశ నృశకపింజలములు: “అయ్యో! ఒక్కరాత్రి కెవ్వరు
పరున్న నేమియుని యూరకుండక లేనిపోని వివాదంబు పెట్టుకొని తగ
వునకుఁ బోవుదమను దుర్బుద్ధి యొకటిపుట్టు సుఖముగా బ్రతుకలేక
వేకువజామునఁ బడిపోయినట్లులేచి యింతదూరము పరుగెత్తుకొనివచ్చి,
యీఖలుని నాశ్రయించి వీని మిథ్యావాదములు విని వృధా భ్రమ
పడి దుర్మరణంబుఁ దెచ్చుకొంటిమి. పోరునష్టము పొందులాభము
నన్నలోకోక్తి యెన్నఁడైన వ్యర్థమగునా? వినాశకాలము సమీ
పించినప్పు డెవ్వరియాశోచనలు నేల పనికివచ్చును? తానొకటి తలఁ
చిన దైవమొకటితలఁచును. లలాటలేఖా నపునఃప్రయాతి యనవిన
మే? ” అని చింతించుచుఁ బౌణములు విడిచెను. మాద్జాలమును
యథేష్టంబుగ రెండుమూడుదినము లాహారంబు వెదకుకోనక్కఱలేక
వానిని భక్షింపుచుండెను.

అప్పుడు చిత్రీవర్ణుండు దూరదర్శింజూచి, “మంత్రీవరా, నీవు
చెప్పినట్ల మేఘవర్ణుని కుపకారాంతమునే చేయుదము. కాని మున్నుం
దుచేయువలసినపని నొకదానింజెప్పెద వినుము. మనచే నశ్రీమంబున
జయింపఁబడిన కర్పూరద్వీపమునకు మరల నీమేఘవర్ణునినే పంపుదము.
ఈతండుచని యారాజ్యమునరిగల యుత్తమపదార్థములనెల్ల నిరాయూ
సంబున నిచ్చటకుం గొనిరాఁగలఁడు. అప్పు డాతెచ్చిన వానిలోఁ
గొన్ని యపూర్వవస్తువుల మనయావులకుం బుత్తము; కొన్ని మేలి
వస్తువులు ప్రకృతివర్గంబున కొనంగుదము; మిగిలినవానిని యథే
చ్ఛముగా మన మనుభవింపఁగలము. ఆపయిని నిష్కంటకముగా మన
మే యెల్లకాలముఁ జలనంబులేకుండ నాదీవి దొరతనంబుఁ జెల్లింపఁ

గలము.” అను రాజవచనంబులు విని నవ్వి దూరదర్శి వినయ విధేయత్వంబులు కాన్పింప మెల్లగా నిట్లనియె. “దేవా! అనాగతకార్యంబులఁదలఁచి సంతోషింపరాదని నయవిడులు పలుకుదురు. మనోరథ రాజ్యపాలనంబున నానందించువాఁడు కడపటఁ బేలపిండికుండం బగులఁ గొట్టుకొన్న మేదిసీదివిజనివలెనే విషాదంబు నొందును. ఆకథ విని పించెదను. చినుండి.”

అయోధ్యానగరంబున దేవశర్మ యను బ్రాహ్మణుఁ డొకఁడు గలఁడు. ఆమహీసురుఁడు మహావిషువత్సంక్రాంతినాఁడు మఱి యొక విప్రునియింట శ్రాద్ధమునందు నిమంత్రితుడై, యొకసక్తుపూర్ణశరావమును దానమునుగాఁ బరిగ్రహించెను. అందునకాతఁడు డెందంబున నమందానందమునొంది, యాసక్తుఘటముంగొని ఇరవునకరుదెంచుచుఁ గడుపార శ్రాద్ధభోజనంబు చేసియుంటఁజేసి నడవఁజాలక యాయాసపడుచు బొజ్జనిమురుకొనుచు మెల్లన మార్గంబున నొక కుంభకారుని గృహంబుచేరి యరుగుమీఁద దొంతరలుగానిడిన కడవలకడఁ దన నీరుకావిదోవతిం బఱిచి తలకుఁజుట్టిన యంగవస్త్రముతీసి చుట్టకుదురుగాఁజేసి దానిపయిని సక్తుభండంబునిడి, సక్తురక్షణార్థంబు దక్షిణ హస్తంబున దండంబు నొకదానిని ధరించి, యెడమచేయి తలగడగా నిడుకొని యాపంచెమీఁద శయనించి, కన్నులరమోడ్చి మితిమీరినకోరికలుకోరుచు నిట్లుచింతించెను. “ఈసక్తువును మంచివెలవచ్చినప్పుడమ్మి యొకపాఁడిమేఁతను గొనియెదను. అది యేటెట రెండేసిపిల్లలఁ బెట్టుచుండును. అవియు వానికిఁ బుట్టినవియు సంవత్సరక్రమమునఁబెఱిగి కొన్నిహాసములలో బహుసహస్రము లగును. అప్పుడు వానినన్నిటిని విక్రయించి నూఱుపాఁడిమొదవులం గొందును. ఆధేనుశతమును కఠిపయాబ్దములలోఁ బెక్కుదూడలనీనును. అవి యన్నియుఁ గాలక్రమమున మందలు మందలుగా వర్ధిల్లి,

దొడ్లు నిండిపోవును. ఆవల వానిలోఁ గొన్నిటితో విరివిగా వ్యవసాయము సాగించి, పొలములలోఁ బండివపంటలోఁ గొంతవిక్రయించి లక్షసంఖ్యలధనము నాన్వించెదను; మఱికొన్ని కోడెలనమ్మి సొమ్ము కూడఁబెట్టెదను. ఆవిత్తముతో నత్తటి నేను గోటీశ్వరుడనగుదును. ఆపిమ్మట మాయంట నేమూలఁజూచినను రొక్కము వెక్కనముగా మూలుగుచుండుట నెఱిగి యెల్లవారును నాకు, 'మేము కన్యనిచ్చెదము మేము కన్యనిచ్చెద'మని యింటిచుట్టునుదిరిగి పోవుచుందురు. అందులోఁ గులగుణరూపసమన్వితయగు నొకతన్నిఁ బెండ్లియాడెదను. ఆలలనవలన నాకుమారునింబోలు కుమారుఁడొకఁడు కలుగును. వానికి మాసోమశర్మపేరే తప్పకపెట్టెదను. గృహకృత్యనిర్వహణాయత్తచిత్తంబున నానుందరి నందనునెత్తుకోక నాముందట విడిచి పోవఁ గోపంబుపట్టలేక వెనుకపాటునఁ బోయి యామగున నీలగుండంబుననే నాలుగడవు లడఁచెదను" అను సమయమునఁ గొంచెము నిద్రవచ్చి తెప్పలువాల్చి నిజముగా భార్యవచ్చి మోల నిలుచున్నట్టు కలవరించి, యాగ్రహంబునఁ దఱకుడిచేతనున్న దండముతో నాపిండికుండను భిన్నభిన్నములుగాఁ గొట్టెను. కఱ్ఱ వినరునప్పు డాదెబ్బలలోఁ గొన్ని యాచేరువనున్న భాండపట్టులకుం దగిలి కొన్నికుండలు పలిగిపోయెను. అచప్పుడువిని యదరిపడి లోపలినుండి కుమ్మరవాఁడు పరువెత్తుకొనివచ్చి యావెడఁగుబాపనయ్యకు నాలుగు బహుమానంబు లర్పించి, వడివడి నావుడమివేల్పును జావడి వెడలనడఁచెను. కాబట్టి యెందును రాబోవు కార్యంబులం దడవికొని సంతోషించువాఁడు మున్నున్నదానిం గూడఁ జెడఁగొట్టుకొనుటయొకాక, సరివారిలో దూఱువడయును.

అప్పుడు మయూరసార్వభౌముండు మంత్రింజూచి యిట్లనియె.
 “ధూరదర్శి! నీవీవఱకును వచ్చియించిన దంతయు నాదరణీయంబయి

యున్నది. నీమాటచొప్పున మేఘవర్ణుని రాజ్యంబునకుఁ బట్టఁబడు కట్టఁగూడమికి మేమును నొప్పుకున్నారము. ఇఁకఁ గర్పూరద్వీప పరిపాలనంబునకు మనవారిలో నేరి నియోగింపవలెనో వాక్యవ్రుము.” అనిన మందహాసంబుగావించి, సగౌరవంబుగా దూరదర్శి యిట్లనియె.

“దేవా ! మనమిప్పు డాహిరణ్యగర్భునిఁ బరాజయంబు నొందింపంగలుగుట మాయోపాయము చేతఁ గాని, నిక్కంపుఁ బొదువంబు చేతఁగాదు. అతఁడు మహాసత్వసంపన్నుండు; ప్రజారంజకుండు; అనమానమానమహితుండు. కావున నీయవమానంబున కోర్చి యాతం దూరఁకుండువాఁడు కాఁడు. ఉన్నట్టుండి యెప్పుడో యేమటుపాటున మనవయింబడి పగదీర్చుకొన సమయంబుకొఱకుఁ బ్రీతిక్షింపుచుండును. అతని మంత్రీయు ననన్యసామాన్య శేముషీమంతుండు; సర్వంకష ప్రజ్ఞగలవాఁడు; సౌజన్యధన్యుఁడు; ప్రతాపదీపితుండు. కాలచోదితుండయి వెనుక తేఁ డాతనిమంత్రీంబుడైన ననాదరంబు నేయుటంజేసి యీమేఘవర్ణున కందుఁ జేరంగలిగెనుగాని, హిరణ్యగర్భుండప్పు డాతనిమంత్రీంబునే నమ్ముకొని ప్రవర్తించెనేని యింతకుముంద మనమెక్కడ నుండవలసినవారమో దేవరయే యూహింపఁదగియుండును. వెనుకనొకసారి నమ్మి భంగపడియున్నవాఁడవుటంజేసి తొంటి యుల్లేమటియుండక యిఁక జాగరూకతతో మంత్రీవాక్యములనే వేదవాక్యములనుగా మన్నించుఁగాన, ముందు మనయాటలేమియు నాతనికడ సాగవు. ఇంతియకాక రాజబోవునది వర్షకాలము. జలపక్షులగుటంజేసి యాతని సైనికనికాయంబున కది యాలంబున కనుకూలకాలంబై చూపట్టు. స్థలపక్షులగు మనపక్షమువారికో వర్షకాలదినంబులు దుర్దినంబులెయ్యి కానఁబడును. కాఁబట్టి హిరణ్యగర్భునితోడ సంధిఘాతించుకొని యాతని రాజ్యం బొతనికొనంగుట సముచితకార్యము. హిరణ్యగర్భుని సంగరంబున జయించితిమన్న ప్రతిష్ఠ యిదివఱకే

వచ్చియున్నది. దానంజేసి యింక దేవరకీర్తి లోకంబున శాశ్వతంబుగ నెలకొనఁగలదు. అంతకన్న మనకుఁ గావలసినదేమి? హిరణ్యగర్భుండు దేశకాలానుకూల్యంబు తెఱంగెఱిగి మరల సంగరంబునకు రాక తక్కుఁడు. పరమర్థభేదనోపాయ ధౌరేయుండగు సర్వజ్ఞుని బుద్ధిసంపదకుఁదోడు సహాయసంపదంగూడఁ బడసి దడంబులతోడ దాడివెడలి మనలందోడరు మరాళరాజున కాజయిచ్చి నొచ్చి యోడి, దిగ్దేశముల వ్యాపించిన యశస్సును గోలుపోక నిలుపుకొనుట యుక్తము. నేఁజెప్పవలసినది చెప్పితిని. ఇంక దేవరయిష్టము.” అనినఁ బకపక నవ్వి బలదర్పంబున నాతనిమాటలు పాటింపక శిఖండిందుగిండిట్ల నియె.

నీవేమో లోకములోలేని యూహలనెల్ల నల్లి నేర్పుమెయిన్నిరాధారముగా నాకాశపర్యాయమును నిర్మింపఁ జూచుచున్నాడవు. కాని యది యుక్తిమారుతంబు తాఁకునకుం గదలక నిలువనేరదు. సంగ్రామంబున సర్వంబును బోగొట్టుకొని ప్రాణమాత్రావశిష్టండై యోడిపాటిన హిరణ్యగర్భుండెక్కడ? సంగ్రామవిజయ గర్వోన్నతి స్మృతులేక మలయుచున్న చిత్రవర్ణుని నాతండు భండనంబునందాఁకి మానప్రాణంబులు గోలుపోక నిలిచి గెలుచుటెక్కడ? ఈమాట లెవ్వరయిన విన్న నవ్వుదురు. బాహుబలంబున నార్జించుకొన్న నేల నాచికోలేక నిష్కారణముగాఁ జేవిడుచుట వీరధర్మంబుగాదు. రణవిజితుండగు హిరణ్యగర్భుం డివ్వుడు నాచేతిలోనివాడ. ఆతని నాతనిరాజ్యంబును నాయొచ్చవచ్చినట్లు చేయఁగలవాడను. నీవింక వేయిచెప్పినను రాజ్యంబు విడువఁగలవాడనుగాను. ఇంక నీవిషయమున నీవునాతోడ నేమియుఁ జెప్పవలదు.” అని, వీరగర్వంబునఁ గొలుపువిడిచి లోపలి మందిరంబునకుం జనియెను. అంత మంత్రము దలగువారును దమతమ నెలవులకు నరిగిరి. నేనును దేవరకు వార్త

విశేషంబులు విన్నవింపఁ గ్రన్ననఁ జనుచెంచితిని. అని ధవళాంగుం
డు సర్వంబును నివేదింప, రాజానుమతంబున సర్వజ్ఞు డాతని కిట్ల
నియె. “ధవళాంగా! నీవు మార్గాయానంబునఁ గడు బడలియున్న
వాడవు. ఇప్పుడు గృహంబునకుంబోయి యలసట వాపికొని, పిమ్మట
నెమ్మదిగా మఱియొకసారి దొరవారిని సందర్శించుకొమ్ము. నీకు
మేము మిక్కిలి శ్రమ యచ్చినారము. నీస్వామిభక్తికిని గార్యని
ర్వాహకత్వంబునకును స్వామియు నేమును స్వాంతంబున నెంతయు
సంతసించినారము. నీవింకఁ బోయిరమ్ము.” అని వీడుకొలిచ్చిన,
నాబకంబును మనంబునఁ గరంబు నయంబును భయంబును గదుర
తేనికిని మంత్రికిని మొక్కి తనయిక్కకుం జనియెను.

ధవళాంగుండు నిజమందిరంబునకరిగిన యనంతరంబున హిర
ణ్యగర్భుండు మంత్రితోడ నేకతముండి, కార్యాలోచనంబడిగినఁ బ్రగ్గడ
యిట్లనియె. మన మిదివఱకే బవరంబున నోటువడి వాసిచెడి యున్న
వార మగుటంజేసి, యిప్పు డావిరోధివరూఢినీజాలంబు నెక్కటిం
దాఁకి వీఁకచెడక నిలువఁజాలము. బలశాలియగు విరోధిని సాధింపఁ
దలంపుగొన్నవాడు, అంతకంటె బలవంతునితోడఁ జెలికారంబువా
టించి యామేటిమగనిం దనవైరిమీఁదికిం బ్రేరేపింపవలయునని నీతివి
ద్యావిదులు పలుకుదురు. గంధగజం బుబ్బలిలోఁ దగులుకొన్న
ప్పుడు గంధగజంబె లేవనెత్తవలెనుగాని యాపని యొక్కఁముక్క
డిమ్మగంబుచేతఁ గానేరదు. సింహశద్వీపాధినాథుం డగు మహాబ
లాభిధాన సారసకుల పవిత్రుండు మనకు బరమనిత్యుండు గలఁడు.
ఆతనిపాలి కిప్పుడు దూతనుబంపి, జంబూద్వీపంబుపయి దండువెడలి
మనకుఁ దోడునూప వేడుకొనవలయును. ఇప్పుటి కిదియ నాకుంజూడ
నవశ్యకర్తవ్యంబుగాఁ దోఁచుచున్నది.” అనిన తేడునుఁ గడునలరి
మంత్రిం గొనియాడి, తదుక్తప్రకారంబున వేగంబ నుగుప్తంబుగా

నకుం జొచ్చితిమేని, మనకందఱకు నేక కాలంబునఁ గాలంబు చేరు
వగును. ఈవ్యర్థప్రయత్నముచే మన కవమానంబగుటదక్క నభిమత
కార్యసిద్ధి యొదవనేరదు. నాబుద్ధివిని యింక నీప్రయత్నంబు మా
నుడు” అనినం బకపకనన్వి, బాల్యమునుండియు మోసపుబనుల
నాటి తేజినయొకవృద్ధపంచకుండిల్లనియె:—నీకు లోకానుభవంబు చాల
మింజేసి బేలతనంబున బాలవాక్యంబులు పలుకుచున్నాడవు. నిజ
ముగా నావంటి ప్రాధుఁడు దలచుకొన్న నీయల్పకార్యంబు సాధిం
చుట యెంతపని? ఫాలాక్షునైనను మోసపుచ్చి యభిమతంబు
తుదముట్టెను. చూడు మేనిదె నీవు చూచుచుండ నాశక్తిచేత
నీమేళపోతును గుక్కనుజేసి తీసికొనివచ్చి మీకందఱకుఁ గాంక్షలు
దీఱ దీనిమాంసంబున విందుచేసి మీచేత నిష్పడెమెప్పించుకొందును.
తొల్లింటికాలంబున నొకమర్కటంబు మకరంబును మోసపుచ్చి
కాదే తనప్రాణంబులఁ గాపాడుకొనెను. మీకక్కఱ వక్కాణించెదఁ
జక్కఁగా వినుండి.

పశ్చిమసముద్రతీరంబుననుండు నడవియందు బలవర్ధనుడను
జ్జవంగవుంగవుం డొకండు వసియించుచుండును. ఆతండు వార్ధక్యం
బున హీననత్త్వండుగుట చూచి యాతని జ్ఞాతులు సర్వముం దోచు
కొని యిల్లువెడలనడఁచిరి. బలవర్ధనుండును నడవులపాలయి పోయి
పోయి, తపతీనదంబుతీరంబున ‘ఫలభరితంబైయున్న యొక్కమేడిచెట్టు
నాశ్రయించి, తత్ఫలహారంబున శరీరధారణంబు గావించుకొనుచుం
డెను. ఇట్లు ఫలమాలీమునఁ బ్రాణభరణము చేసికొనుచు నాయు
దుంబరవృక్షముమీఁదఁ జరికాలము నిర్విచారముగానుండి, యొక్క
నాడు పండ్లందినుచుండ పలకేలం బట్టుకొన్న పండు ప్రమాదవశంబు
నంజాటి నీరంబులంబడి బుడబుడ శబ్దం బొక్కటి వుట్టెను. వానర
మున కానినదము శ్రవణానందముగా నున్న దన మర్కటచేష్టలు

బయల్పడ బలవర్ధనుం డవారిగ వారిలోపల ఫలములఁ బడవేయఁజూ
 చ్చెను. దైవవశంబున నావేళ నె ఛాయకయివచ్చి చెట్టుక్రింద నీడం
 బండుకొనియున్న క్రీకచంబను ముకరం బొకపండు కొని చప్పరించి
 జిహ్వాకింపుగా భక్షించి రుచిరురిగి మఱియు నోరూర వానరము
 రాల్చుఫలములనెల్ల మెల్లమెల్లఁగా నాలుకత్రుప్పడుల్ల నారగింపసాగె
 ను. ఇట్లు ఫలాపేక్షంజేసి యామొసలి ముసలికోఁతితో మైత్రిచేసి
 కొని, యిల్లును వాకిలియు మఱచి యాలుబిడ్డలం దలపెట్టక నెలల
 కొలంది నిచ్చటనే కాలక్షేపము చేయుచుండెను. అంత గృహంబున
 నాతని గృహిణి దుస్సహంబగు పతివీరహంబునకుం దాశఁజాలక పెని
 మిటిం దలఁచుకొని యహోరాత్రములు నేత్రములనీరు సంతతధార
 గాఁ గారనేడ్చుచు, నొక్కదూతం బిలిచి ప్రాణనాయకుని విలంబన
 కారణం బారసి యాతని సుఖవార్తను జెవుల వేసి మేనం బ్రాణంబుల
 నిలుపుమని బహువిధంబులఁ బ్రార్థించెను. ఆదూతికయు నతిరయం
 బునం గదలి వెదకుచువచ్చి యామేడిచెట్టునీడను గోఁతితోఁగూడనుండి
 వేళకమాటలాడుచున్న క్రీకచుని జూచిపోయి, దీనాననంబుతో
 నామానిని యడుగులంబడి, “మగువా ! నీమగఁడొక కోఁతియుగుదం
 దగులుకొని మగుడనెలవునకు రాఁజాలకున్నాఁడని, ఉన్నవి కొన్నియు
 లేవివి కొన్నియుఁ గల్పించి గుడ్డనీరుగ్రుక్కకొనుచు వినిపించెను.
 పతి యెండొకసటిం దవిలియున్నాఁడన్నపలుకులు ములుకులవలెఁ
 జెవిసిబడినమాత్రమున నుల్లము ఝల్లున నొల్లబోయి యల్లనఁ
 దెలిపొంది యామొసలిచెలువ చెలువుని నడతందడవి మనమెరియ
 వెచ్చనూర్చుచుండెను. ఇచటఁ గ్రీకచుండును దూతికయేతెంచి దవ్వల
 న్మగుడిపోవుట దూరమునుండి పొడగని గుండెలు తటతటంగొట్టుకొన,
 అద్ది నదనంబునకుంజని తనమీఁదఁ గామినితో నేమిసేరములు చెప్పనో
 యని యచట సిమిషమయినఁ గాలునిలువక, పడిపడి న్సంగడికాని

నిడుకొని, యింటి కేగునప్పుడు శూన్యహస్తములతో, బోగూడదని
చేడియకు సూడిదగానిడఁ గొన్ని మధురతర పరివక్త్యఫలంబులు గొని
హుటాహుటింజనియెను. ఈలో నామక రాంగన తన చెలులవలనం బతి
రాక మున్నుండ యెఱింగి, చెలికత్తియలు సూరెలంజేరి విలపించు
చుండ, మూసినకన్నలు తెఱవక పడియుండి మూలుగుచుండెను.
కృకచుండును చారం చారసించి కాంచి హృదయంబుపగిలి, నోరుగడ్గ
దికం దగులువడ బడఁతించిలిచి యల్పభృతీవచనుండఁబడి, తత్తరంబున
నిదియేమని చెలికత్తియల నడిగిన నత్తరుణు లిట్లనిరి. “నీవు వెనుక
మఱచి, పోయినపోకగాఁబోయి యింటియొద్దఁ బెండ్లమేమయిననునరే
యనుకొని నెలదినములనుండి బొత్తిగా నిల్లు తొక్కిచూడకుంటివి
నీవరిగిన మఱుసటిదినము మొదలుకొని నీభార్యకుఁ దీఱనివ్యాధి పట్టు
కొని దినదినకృమమున రోగము ప్రబలి నేటియుదయమునుండి మాట
పడిపోయినది. తెవులుకనఁబడినది మొదలుకొని రాత్రియనక ఫగ
లనక తిరిగి, కన్నకన్నవారి క్లాల్సెల్లం బట్టుకొని సామ్మనకు వెనుక
మందులు చూడక మేము మాచేతనయినను లోకములోలేని సిద్ధా
షధములనెల్ల నొకటికాదని యొకటిఁ బోయించితిమి. అఁజువార మింత
కంటె నేమిచేయుగలము? వేసిన మందులెల్ల నేమిబాటబడుచున్నవో
కాని లేశమయినను గుణమగపడలేదు. మందులు పోసిపోసి విసిగి
వైద్యులు కడచికిత్సయొకటిచెప్పిరి. కోఁతిగుండెకాయ నేయత్నము
చేతనైనను సంపాదించి దానిని బాలతో నాలుగుదినములు సాఱుం
నమయమున సేవించుచువచ్చిన రోగము నిశ్శేషమయి యాముదిత
బ్రతుకఁగలదనియు, లేకున్న జీవితాశ వదులుకొనలసిన దనియుఁ దెలి
యఁజెప్పిరి. చెడఁగాఁ జెడఁగాఁ గాపురములుగావు. మేము చెప్పవలసి
నది చెప్పితిమి. ఇంక నేపాట్లుపడి వానరహృదయము తెచ్చి భార్యం
బ్రతికించుకొనెదనో మీఁద నీయిష్టము.” అనినం గొంతతడవు నిశ్శే

ప్రితుడయి వితాకుగదిరియుండి, యేమియుం బాలువోక యాకసంబు
 వంకఁ దిలకించి పరిపరివిధంబులఁ జింతించి తలవంకించి, యెట్లునుఁ బోక
 తీటదని నిశ్చయించి, వారికడ నోరుమొదల్పలేక కదలిచనుచు మార్గం
 బున నీట్లు చింతించెను: “ఇంట భార్యచూడఁబోయిన వచ్చెడుప్రాణ
 ముతోను బోయెడు ప్రాణముతోను నున్నది. నైద్యులో యసాధ్య
 మయిన యాపదముంజెప్పిరి. సాధ్యమయ్యెంబో నెయ్యనిం బొలి
 యించునంతటి పనిపుట్టును. బలవర్ధనుడు దక్క నాకు మఱియొక్క
 కోఁతి యెక్కడఁ జిక్కును? వానరహృదయ మెత్తెటంగునఁ దెత్తును?
 తేక యాయవస్థలోనున్న నన్ను తాంగి నెట్లు మందునేడుక బలవంత
 ముగాఁ జంపుకోనేర్తును? భార్యనిమిత్తము మిత్రద్రోహము చేయుట
 తగవగునా? కాదని యొప్పురికించిన నిష్కారణముగాఁ బండువంటి
 కాపురము కూలిపోవుచున్నది. మిత్రవధంబు దురితంబులలో నెల్ల
 దురితంబు; జాయ తనకాయంబులో నర్థంబగుటంజేసి యాలింగోలు
 పోవుట యాత్మనధంబుకంటెను బాతకంబు. లోకములోఁ దన్నుమా
 లినధర్మము లేదుగదా? సూక్ష్మదృష్టి నిచ్చఁచారింప మిత్రునిప్రాణం
 బులు గొనియెనఁ బ్రాణేశ్వరి ప్రాణత్రాణంబుగావించి యిల్లునిలువఁ
 బెట్టుకొనుటయే యుచితము.” అని కృతనిశ్చయమండయి పదియడు
 గులు నడచి యంతటి పాపంబున కొడిగట్ట నొకపట్టున మనసాప్వక
 డోలాందోళనంబునొందఁ గగ్గిమ్మఱఁగొంతవడి విచారించుచు నిలువం
 బడి, కడకుఁ బాపనిశ్చయమందై బలవర్ధనవధోద్యోగంబున నేగు
 దెంచిన చెలికానిగని యాపనచరవల్లభుం డిట్లనియె: “మిత్రమా!
 చిత్రినుయ్యెడును. కళత్రముం జూడవేమకనడి గడిమక్రిందటనే చని
 యింతలోనే యెరిగిరిగదా? నీరాకకుంగల కారణము తెలు
 పును.” అనిన నానకింబు వక్రింబుగా నవ్వి యిట్లనియె: “నీచేత
 ననుజ్ఞాతుండనయి మందిరంబునకుం జని నాసుందరింగని యమంధా

నందంబున నీవిచ్చిన స్వాదుభంబుల నొసంగిన సంతరంగంబునఁ బొంగి
యాముంగన కొన్ని మెసంగి వానిరుచి కచ్చెరువడి “ యీపండ్లెక్కడివి?
వీని నీకిచ్చిన పుణ్యాత్మకావ్వఁడు? నీవిన్ని నాశ్శదాఁక నెక్కడమనలితివి?
చెప్ప” మనిన, నేనిట్లుచెప్పితిని: “తవతీనదియొడ్డుననుండు మేడిచెట్టు
మీఁద బలవర్ధనం డనుతరుచరస త్తముండొకఁడుకలఁడు. అతఁ డనింద్య
చరిత్రుఁడు; స్నేహపాత్రుఁడు; నాకుంబరమమిత్రుఁడు. ఆదయాళుని
యాదరణంబున సమస్తము మఱచి యాతనికడ సపూర్వసుఖం బను
భవించుచు నిండాఁక వదలి రాలేకుంటిని. ఆమహామహంబు నన్ను
సాంత్యవచనంబుల వీడుకొలిపి యమృతోపమానంబులగు నీఫలం
బులనిచ్చి నీయొద్దకుం బుచ్చెను.” అని నీయుపకారకృత్యంబులు పాఠ
కుగతింబొగడి నీనుగుణసంపదను సహస్రముఖంబులఁ గొనియాడితిని.
నీచెలియ లాపలుకులువిని నన్నుఁగినిసి, ఓయి! కృతఘ్నుఁడా! సుహృ
త్తముఁడైన యావనచరోత్తముని నీతోడఁగూడ మనభవనమునకుం గొని
వచ్చి మనపాలిటి వేలుపుంబోలె బూజించి జన్మసాఫల్యంబుఁ గాఁ
చక యాచెట్టుమీఁద నొంటిం దిగవిడిచివచ్చితివే? ఇప్పుడపోయి
యాకపికులగామణికి నామొక్కిని మొక్కి యిక్కడకుందొడితెచ్చి
మఱినాతోడ మాటాడుము. అని వదరి నన్నిచ్చటకుం బంపిన నిన్ను
పెంటఁబెట్టుకొనిపో వచ్చితిని. నాప్రార్థనంబంగీకరించి వేగమ మదీయా
గారంబునకు విచ్చేయుమా పోదము.” అని యాకపటాత్మండు
మిథ్యావినయంబునఁ బలికిన నావానరుండు నెయ్యనిమాట
కడ్డమాడలేక యియ్యకొని యిట్లునియె: “కృకచా! నాకు నీయిల్లు
లాఁతియిల్లుకాదు; నీయగారంబున కరుదెంచి నీవలని సత్కారం
బులం బడఁచుటకు నాకేమియు నడ్డంకిలేదు కాని యొక్కప్రోతిబల
ధముమాత్రము కనఁబడుచున్నది. నేను వనచరుండనయ్యును నీవనం
బులనె చరియింపఁగలనుగాని మీరుండు వనంబులఁ జరియింపఁజాలను.

మీగృహంబున కెట్లు రాగలుగుదునోచెప్పము.” అనిన మకరంబు కరంబును మిన్నువంకఁ జూచి యాలోచించి యిట్లనియె: “నేనంత విచారింపక నిన్నుఁబిలుచుకొని పోదలఁచినవాడనుగాను. నాయిల్లునీకు రారానిచోటు గాదు. మేముండునది యాయేటిలంకలోని యొక సుందరమందిరము. దానిచుట్టుపట్టుల ఫలవృక్షము లనేకంబులు గలవు. అదీవి మనోజ్ఞకం బేమని చెప్పదును? అది భూతలస్వర్గంబు నాఁ జూడ్కికి వేడ్కఁగొలుపుచుండును. తేవునుమాపును మామందిరంబున పవర్యగొనుచు నిచ్చవచ్చినప్పుడెల్ల నందువిహారంబు నలుపుచుండ వచ్చును. మార్గంబున నీకొక్కయపాయంబుఁ గలుగకుండ నిన్ను నాపీపుమీఁద నెక్కించుకొని యుపాయముగాఁ గొనిపోయి మాయా వాసంబుం జేర్చి నీచెలియ లత్యంత తాత్పర్యంబున నావహించిన శాకపాకంబులతోడి భక్ష్యంబుల నుపాయనంబుచేసెద. నీసోదరి మనరాక కెదురుచూచుచుండును. రమ్మా పోయివత్తము’ అనిన మాటుమాటాడక యాకీశలోకేఁగుండు వృక్షావతీర్ణుండయి క్రకచుని వీపునందూఁకెను. దూఁడుటయె తడవుగా మకరంబు సుకరంబుగా వాసరంబును వెన్నుననిడుకొని చనుచుఁ దెన్నునఁ దనలోఁ దానిట్లు పలుకఁజూచెను. “అయ్యయో! ఎంత దారుణకర్మంబు గావింపఁ జూచుచున్నాడను! ఒక్క యాఁడుదానినిమిత్తము మిత్రముం దోరించి ఘోరపాతకంబు కట్టుకోవలసివచ్చెగా? ఇక నేనేదుర్గతికిఁ బోదు నో యెఱుంగను. ననువంటి నుష్టాత్మ్య లెందైన నుందురే? దైవ మా! నేనేమి నిందలపాలుగావలయునో.” అని యీరెలుంగున ననుకొనుచు ఖిన్నహృదయుండై చనుచుండఁ గపివరుండించుకగ్రహించి “మిత్రుడా! ఇప్పుడు నీమోముజాడఁజాడ నొండొకవిధంబుగాఁ దోచుచున్నది. నీయందు ముందున్నయత్సహంబు గానరాదు. చిత్తంబు చిచారాయత్తంబయి తత్తరించుచున్నట్లు కనుపట్టుచున్నది.

దేహము లాధివ్యాధి జరాన్వితములు; గృహంబున నాన హేళాదరి
 సేమమున నున్నదిగదా?" యనెను. కృకచుండు పలుకులఁ దడబా
 టుపడుచు నీచెల్లెలు కొంచెము వ్యాధిబాధితయై యున్నద'
 నెను. అంతటి యల్పరోగమునకా నీమొగ మింత చీన్నపోయినది?
 చీటికిఁగూటికిఁ దాలిమిదిగనాడుట మగపాక్షిగాదుగదా' యని బలవ
 ర్థమందు పలికెను. ప్రబలవ్యాధి వీవీతయయి యున్నద' ని
 శ్రికచుండు సందేహించుచుఁ బలికెను. అంత నశ్రమిశ్చితాక్షుం
 డయి పానరాధ్యక్షుండు వైద్యులం బిలిపించి వేగము దివ్యా
 షధ ప్రయోగము చేయించినావు కావా?' యని యడిగెను.
 ఏమిమామయో యెఱుంగను; వైద్యు లెంతమంది యెన్నిమం
 దులను వేసినను గుణ మియ్యలేదు—నిన్నట్లు వీడ్కొనిపోయి
 చూచునప్పటికి నీచెలియలు యమ సూతన పడుచున్నది. నాకుం
 జూడ నీరోగముకుదిరి జీవించుటయే కష్టముగాఁదోచుచున్నది." అని
 కృకచుండు బదులుచెప్పెను. విని వనచరుడు "ఇదియేమి? మిత్రుఁడా!
 ఇంత వెట్టిపనిచేసితిమి? ఇంటభార్యయిట్టియస్థయం దుండఁగా మందు
 మాకును విచారింపక యెంటిన్విడిచి మిత్రునియొద్దకురాఁ జిత్త మెట్లొ
 ప్పెను? విందునకుఁబిలువ నోరెట్లాడెను?" అని మందలించెను. ఘన
 వైద్యులు కొందఱు కోఁతిగుండెకాయతో మందీయవలెనని చెప్పు
 చున్నారు. అందునిమిత్తమయి వచ్చితిని' అనియాకృకచుండు శోకవ్యా
 కులిత హృదయుండగు కలంబున మతిపోయి తనగుట్టు బయటఁబెట్టెను.
 ఆమాట విన్నతోడనే ప్రాణములు గలఁగఁబాటి మేను చెమర్చఁగొంత
 వడి యామర్కటంబు దిగ్భ్రాంతినొందియుండి యంతలో డెందంబు
 కుండు డిందువఱిచికొని, అయ్యో! ఖర్వాటండు సూర్యాతపమునకు
 సహింపలేక తాళవృక్షచ్ఛాయకుంబోవఁ దాటిపండువడి తలవగిలి
 నట్లు దైవోపహతుండగువాఁ డెందుఁబోయినను నావదలు వెంట

వచ్చునుగదా! అడవినివిడిచి మృగసంచారము సహితములేని సముద్రతీరముంజేరియుఁ మృత్యుముఖప్రవిష్టుండ నైతిగదా! యనివగచుచుఁ దెచ్చికోల్పోయెను నిట్లునియె. “కృకచా! యెంతపిచ్చిపనిచేసితివి. వానరహృదయంబుకొఱకు వచ్చినవాడ వామాటనించుక మిత్రునిచెనివి వేయవలదా? ముందె చెప్పిన ముదిమి గదిరియుంట న్మోయలేక మేడిచెట్టునందవిలించి యుంచిన నాగుండెకాయ నప్పుడ కూడఁ గొనివత్తునుగదా? నీమనోగతంబు నెయ్యనికడ న్నెఱుఁగుపటిచి పనిచెటిచితివి. ఇట్టిసీపు నీకళత్రమునకు శత్రుఁడవుగాక మిత్రుఁడవే? మనకింతవఱకు నడిచినదంతయు వృధాత్రీపుట యయ్యెను. అయిననేమి? శీఘ్రంబ మరలి మేడిపొంత కరుదెమ్ము. గుండెకాయం గొనివత్తము.” అను మామూటలు నమ్మి మకర మావానరమ్మును గ్రహ్మటమేడికడకుం గొనితెచ్చివిడిచెను. ఇఁక బ్రాణములు దక్కినవని యామర్కట మొక్కవడి భూరుహంబు నెక్కి వెక్కిరించుచు, హృదయమునులేదు గిదయమునులేదు పోపోమ్మని కృకచుని గద్దించెను. అదిచూచి మొనలిమోసముం దెలిసికొని యేవలనను మోసమెట్టిదో యెఱుఁగని నన్నును నీముసలికోతి యిట్టె మోసపుచ్చెఁగాయని వగచుచుండఁ బ్రవంగమిట్లునియె. “సీపు ప్రసాదపురస్కరముగా నెన్నెన్నియో యుపచారవాక్యంబులు పలికి నిటలతటఘటితాంజలివై నీయింటికి రమ్మని దేవురించుటంజేసి, పాపపు మోమోటమినోరు నొక్క రాననలేక మోసపోయితినిగాక నన్నుబ్రతారింప నీతరఘగునే? ఓరిమూఢాత్మా! మాటదాటకవచ్చి చేపడినవాడె తప్పించుకొనిపోయెనుగదా యని సంతాపంబు నొందక యీపాటినీదారింబొమ్ము. ఒక కూర్మముచేత నక్కయంతటిది మోసపోయినది. ఇఁక నీవనఁగా నెంతవాడవు? వివలతువే నాకథఁజెప్పెద వినుము.”

కర్ణాటక దేశమునందుఁ గావేరియను నదియొక్కటి ప్రవహించుచుండును. సాగరసంగమమునకు సమీపమునఁ దత్తీరంబున నొక్కవట మహీరుహము గలదు. ఒకనాటిమధ్యాహ్న సమయంబున నొక కమఠంబు జలంబులు వెడలివచ్చి యచ్చెట్టునీడను సుఖముగానిద్రించుచుండెను. అప్పుడు తత్సాంతకాంతారంబున నుండు ఫేరవం బొక్కటి యాయేట నీరువట్టు మాన్పుకొనంజనుదెంచి తీయనిపానీయంబు లాప్యాయనంబుగఁ బానంబుచేసి యాసమీప పాదపచ్ఛాయం బవళించి యున్నతాబేలుం గాంచి పరమసంతోషంబున మెల్లమెల్లగాఁ దారుచుంబఱతెంచి యేమఱుపాటున దాని వీవుమీఁదఁ దనపాదంబు నూఁది త్రొక్కెను. అంత నాతాబేలు మేలుకని కీలెటింగి కాలునుం గేలునుం దటాలున ముసుచుకొని తల పొట్టలో నిముడుచుకొని కదలమెదలకుండెను. షుభార్తంబగు వృగధూర్తంబును బదంబున దాని నదిమివట్టి యిట్టట్టుపొరలించుచుఁ గోటలు మొఱకలువాఱఁ గొఱుకుచుఁ గూర్మంబుమర్మంబులు భేదింపఁజాలక చాలసేపు విడిచిపోవను మనసురాక క్రిందను మీఁదను బడుచుండెను. అక్కరణి నది మిక్కిలి చిక్కులు పడుచుండ నక్కుర్మం బెక్కరణినైన నీమృక్కడినక్కను డక్కువెట్టి ప్రాణంబులు దక్కించుకొనెదఁగాకని తలంచి యిండుకయాలోచించి మాయయచ్చుపడ నిట్లనియె. “ఓజంబుకోత్తమా ! తత్త్వం బెఱుంగంజాలక యేల యీలాగున వృథాప్రయాసంబు పడియెదవు ? నీవీకై నడి పేయేడులుకొఱికినను నాయొడలు నీకుఁ గొఱుకుడు పడఁగలదే ? నీవేవిధంబునను ననువణించి యాపోవ శామాంసంబు మెనవక యవలఁబోవని తలపోసి యీమనుగడపయి నానను గోసి యనాచూసమరణంబునొంద నిశ్చయించుకొన్నాడను. విషములోని బ్రతుతు; మాకెప్పుడును మృత్యువు శిరసుపై నాడుచుండును. కాఁబట్టియాకొన్న మహానుభావునకు నీకొక్కచక్కని యుపాయం బుపడే

శించెదను వినుము. నన్ను గ్రన్ననంగొనిపోయి నీరంబులంజేరిచి కొంత తడవందు నాననిచ్చిన, నామేను వెన్నవలె మెత్తనయి నిమిషములో నీచి త్తమువచ్చినట్లుగును. అప్పుడు కడుపార నామాంసంబుతో సుఖపారణచేసి నీవలసినచోటికిం బోవచ్చును. అట్లుచేయుము. అనిన గోమాయువును మాయావాగురం జిక్కుకొని యక్కపటవచనంబులు వేదవచనంబులని నమ్మి యదియ కార్యమ్మనుకొని తాబేలును బేలుపోయి జలంబులం బడవైచియు, గొంత మెలకువగలిగి పట్టు విడువక గట్టిగాఁ దన ముంగాళ్ళు దాని వీపునన్నోసి పండ్లయాటలు ద్రావుచు దానిమీఁదనె కన్నిడి ముహూర్తమాత్రంబు నిలిచి మరలఁ గొటికిచూచి దానిబొరును పండ్లకు సాధ్యముగాకున్నఁ గమఠంబున కిట్లనియె. “తడవాయెను: నిన్ను జలంబులనిడి యొడలుమెత్తపడినఁ గడువడింగుడిచి నడవవలెనని కాచుకొని యున్నాడను. ఏవేళకును నీమేను నానుజాడ గానరాకున్నది. ఏమిచెప్పెదవు?” అనినఁ గచ్చవం బిట్లనియె. “మిత్రుఁడా! నీవు నావచనంబులయందు గుఱియుచక వెన్నుమీఁద రెండుపాదములును దిట్టముగాఁ బెట్టియున్నవాడవు. నీరంట వలనుపడకుండ వెన్నునకెల్ల సరిపోవ దారుణముగాఁ జరణంబులు నిలిపియుండ, నామేనెట్లు నానఁగలదు? నీకోరిక యెట్టిదేరఁగలదు? ఇందు నాదోసంబు వీసంబునులేదు. నోటిశనిచేత నీవే యింత తడవు నవనమ్మికపడి చెడితివి. అయిన నివ్వజేమాయెను. ఇతనైన నామాటనమ్మి వెన్నుమీఁది పాదంబులెత్తి క్షణమాత్రము చేరువం గూరుచుండి చూచుచుండుము. ఇప్పుడ పులఖండంబులఁబోలు నాపలఖండంబులతో విందారగించి యనాయాసంబుగాఁ బోవచ్చును.” అనిన న్నాస్మగాలంబు కూర్మంబు వాఙ్మిచయంబులు నిశ్చయంబులుగా వగచి తదీయోపదిష్టప్రకారంబున వెన్నుపై నిడియున్న యడుగుదోయిని

మెల్లఁగాఁదేసెను. తీసినతోడనే పొణంబుల దక్కించుకొని యక్కమ
తంబు శరవేగమునంబుఱచి లోతునీళ్ళంబడియెను.

అనిచెప్పి యామర్కటము మఱియు నిట్లునియె. “ఓరీ! మక
రాధమా! మోసములకెల్ల నిధియగు వంచకమే యిటు వంచినపబడఁ
గా, నీవంటి పుట్టుగుడ్డు మోసపోవుట యొక యక్కజమా? చాఱ్ఱు
జాలు. నీతోడ మైత్రిచేసినందునకు ఫలము తోడనే కలిగినది. ఇక
నీమైత్రిని నీయొద్దనే యుంచుకొమ్ము. లోకవిఖ్యాతనత్వండ్లనయ్య
దైవమంచనచేత రాజ్యంబుఁ గోలుపోయి త్రాణచెడి రిపులతోఁ బడ
లేక కళత్రప్రముఖసుఖవిముఖుండనై లేచివచ్చి నిలువనీడయుఁ ద్రాగ
నీరునుగానక యేకాకినై యడవులుపట్టి తిరిగితిరిగి కడకీవృక్షంబుఁజేరి
స్వచ్ఛందాహారంబున నుదరపూరణంబు గావించుకొనుచుఁ గుల గోత్ర
నామంబులు దాచుకొని మొన్నటిదాఁక కాలముగడపుచుండి, నీపెద్ద
తనంబుచూచిబుద్ధిబ్రమసి మిత్రవంచకుడవని తెలియంజాలక నీతోడి
సఖత్వంబంగీకరించితిని. నీవును బాపాత్మురాలైన నీభార్య దుర్బోధ
చేతఁ జెడుబుద్ధివుట్టి, కుటిలోపాయంబున నన్ను మట్టువెట్టఁదలఁచి,
మాయంట విందారగింతువుగాని ధమ్మని నచ్చికబుచ్చికలాడిన నేనా
మర్మమెఱుంగక నీమందిరమ్మునఁ దిరమ్ముగాఁ దలదాచుకొన నిశ్చా
యకుడనయి నితాంతసంతోషంబున బయలుదేటి మధ్యేమార్గంబున
నాకారవికారాదులచే భవదీయంబగు మనోవ్యసనాయం బూహించి
పూర్వపుణ్యవశమున నీయుపాయంబు తోఁచఁబట్టి బ్రతికి, పులి నాకి
విడిచినవానిగా భావించుకొనుచున్నాఁడను. ఆడువారు మంచియె
ఱుగరు; చెడ్డయెఱుగరు; పట్టి కుచ్చితములుపన్ని తమ పట్టినపట్టు
సాధించుకొనఁజూతురు. నీవు నాతోడిచెలిమింజేసి యిల్లు పట్టకన్న
నన్నేలాగునైనఁ జంపింపఁదలఁచి యిది మంతయు నీభార్య పన్నిన

పన్నుగడయ్యయియుండును. దేహములు బుద్ధుడప్రతిమంబులు ; పరు
వము ఘేననదృశంబు; సంపదలు తటిచ్చంచలంబులు; అలంకారంబులు
భిత్తిచిత్రంబులు; దారపుత్రాదులా శ్మశానగమనులుగాని యాపయి
ని వచ్చువారు కారు; ధర్మమొక్కటియే తోడవచ్చి తన్నుఁగాచునది.
అట్లయ్యును నీకు తగవును ధర్మంబును దలపోయక సద్యఃపాతియగు
తనువును నమ్మకొని కీర్తిశరీరమున్విడిచి నిత్యంబగు సపఖ్యాతి గడి
యించుకొంటివి. ప్రాణాధిపఁడయిన మిత్రునినే యిట్లుచేసిన పరమ
సాహసికునకు నీకు నితరులు తృణకణంబులు. మీఁద నీవేమిగతిఁబోవు
వాడవో ! నీయట్టి మిత్రద్రోహిం జూచుచున్న నఘం బొదవును.
ఇక నీవు నాముందఱనిలిచి నన్ను గనలింపక, వేవేగ నీయింటితో
వఁబట్టి పొమ్ము.” అని ముక్కును మొగమునుజూడక దూఱనాడి,
నిరుత్తరుండేసి యామొసలితేని నక్కడనుండి, సాగనంపెను. క్రక
చుండును నిస్పృహఁడై దిక్కులు చూచుచు దోయిడి చేతులన్నగిడి
నిజనివాసంబునకుం జనియెను.

కాబట్టి మోసముచే నెట్టివనినైన సాధింపవచ్చును. నాయం
దనుగ్రహించి మీరందఱు నాకొక్క సాహాయ్యమును మాత్రము
చేయుఁడు. మీరందఱును ముందుగాఁబోయి బ్రాహ్మణుఁడు చను
మార్గమునందు దూరదూరముగా నిలిచి, అతఁడు మీసమీపమున
నుండిపోవునపుడు ‘విప్రోత్తమా! కఠికుక్క నేలకొనిపోవుచున్నా’వని
ప్రశ్నచేయుఁడు. ఇంతమాత్రము మీరు తోడుపడితిరా, మిగిలిన
కార్యమును నేను జక్కఁబెట్టెదను. అని యావృద్ధవంచకుఁడు పలికెను.
మంచిదని యాపనికిసమ్మతించి, తక్కినవారందఱును బ్రాహ్మణున
కగవడకుండంజని యాతఁడు వచ్చుదారిలో నందందుఁ గూరుచుండి,
యాతనిరాకం బ్రీతిక్షించుచుండిరి. ఇంతలో బ్రాహ్మణుఁడును మేఁక
పోతు నీడ్చుకొని, మొదటివంచకుఁడున్న తావునుండి పోవుచుండెను.

అప్పుడు వాడు: “అయ్యో! మీరు చూడబోయిన బ్రాహ్మణోత్తములుగానున్నారు. ఈకటికుక్క నేలముట్టుకొని తీసికొనిపోవుచున్నాడు?” అని యడిగెను. అందున కాబ్రాహ్మణుడు నేత్రాంతంబులఁ గెంపుగదుర, “చీచీ! త్రాగుబోతా; దురాగతభాషలు ప్రేలకుము. నేనధ్వారథము కొనిపోవుచున్న యీశ్విత్రమయిన ఛాగమును అపవిత్రమయిన శునకమునుగాఁ బలుక నీకు నోరెట్లువచ్చినది? పో పొమ్మని, యామాటలను లక్ష్యముచేయుక తనతోవం బోవుచుండెను. మఱినాలుగడుగులు సాగినతరువాత రెండవధూర్తుఁ డెదురువచ్చి మస్తకస్యస్తహస్తుడయి నమస్కరించి, బ్రాహ్మణునిపంకజూచి, “స్వామీ! మీరుసర్వము దెలిసినవారుగదా! ఈనల్లకుక్క నెగ్గులేక ముట్టుకొనుచున్నారేను”ని పలికిపోయెను. అందున కావిపుఁడు డెండములో నించుక సందేహించి, వానిమాటకు మాటుచెప్పక మేఁతం గొనిపోవుచుండెను. ఇంతలో మూడవవాఁ డెదురుపడి, “ఇదియేమి? బాపడా! ఇంత యక్రమమునకు లోపడినావు. నీవెత్తినది బ్రాహ్మణజన్మముగదా? అట్లయ్యునుం గులశీలముల నేటఁగలిపి లోకులెల్లనన్వఁబట్టవగలు రాజవీధింబడి యీయశ్విత్రమయిన వేపి నెచ్చటికిఁబుచ్చుకొని పోయెదవు? ఈరాజ్య మేమిపాపము చేసెనోకాని కులాచారధర్మములు నిర్మూలములయి పోవుచున్నవి.” అని వదలెను. అంతనాయనం తానురుఁడు మతివికలత్వంబునొంద శంకామగ్నుడయి, “ఒకరుకారెద్దఱుగారు; కన్నవారెల్లను దీనిని వేపి యనుచున్నారు. నాకొకవేళ మత్తిభ్రమజనియింపఁబోలు” నని చింతించుచు, ఉల్లముయ్యెలలాగున నూఁగ నిటునటుం జనఁదోచుక యనుమానించుచు నిలుచుండెను. మొదటినుండియు బ్రాహ్మణు నెడఁబాయక వెంబడించివచ్చుచున్న యావృద్ధవంశకుడు, తనప్రియత్నము ఫలొన్నభిమునకు వచ్చెగదాయని సంతోషించి, బ్రాహ్మణునకు వినఁబడునట్లుగాఁ జేరువనున్న

తోడుదొంగతో నిట్లనియె: “ పాపమీనుగ్ధబ్రాహ్మణుని వెట్టివానిం జేసి యెవ్వరో యిట్లు కుక్కనొకదానిం గట్టిపెట్టిరి. చూచితివా యీ తనిదురవస్థ?” అని, విప్రుని యకార్యకరణమునకు వ్యసనపడునట్లు పలికి పకపకనవ్వెను. బ్రాహ్మణుడమాటలువిని, యిందతేకవాక్యముగాఁ జెప్పినదబద్ధము కానేరదని నిశ్చయించి, తన ప్రమాదమునకు లోపల నొచ్చుకొనుచు యజనచ్ఛాగము నచటనే విడిచిపెట్టి, మరల వెనుకకుంబోయి ధూర్తులందఱుఁ గొలంకుకెంకునం జేరినవ్వఁ దటాకములో స్నానముచేసి శుచియై తడిబట్టలతో నింటికిఁబోయి, పాప పరిహారార్థము గాయత్రీజపించుకొనుచుండెను. ధూర్తు లావేళికపోతుం గొనిపోయి, చంపుకొని తినిరి.

అని మేఘవర్ణుండు చెప్పినవిని, చిత్రవర్ణుండు మఱియు నిట్లనియె. నిమిషకాలము శత్రువుతోఁ గలిసియుండుట, యెంతో ప్రాణాంతముగా నుండును. అట్టిస్థితిలో, నీవంతకాలము హిరణ్యగర్భుని వీట నిర్భయముగా నుండఁగలుగుట చూడ నత్యద్భుతముగా నున్నది. శత్రువుద్యమునఁ జరకాలము నీవెట్లు గుండెకుదిరియున్నవాడవో తెలుపుము. ” అనిన, మేఘవర్ణుండు నవినయంబుగా నిట్లనియె. స్వామీ! కార్యార్థియైయున్నవాడు స్వప్రయోజనమును ముఖ్యముగాఁ జూచుకోక యెవ్వరెన్ని బాధలు పెట్టిన నోర్చుకొని శత్రువును స్కంధమున వహించి మోచియైన స్వకార్యము నుద్ధరించుకొనును. పూర్వమొక వృద్ధసర్పము తనకార్యమునిమిత్తము కప్పలను మూపు పయింబెట్టుకొని మోసి, కడపటఁ దనమనోరథమీడేర్చుకొనలేదా? దేవరకాకథఁ జెప్పెదను జిత్తగింపుఁడు.

కాంచీపుర సమీపంబుననుండు జీర్ణోద్భాసంబునఁ దడవుల నుండి మందవిషుండను విషధరవల్లభుండొకఁడు వాసముచేయుచుండును. అతఁ డొక్కనాఁడవార్షుఖంబున నాహారాన్వేషణార్థంబు సంచా

రంబు వెడలి, ఒక్కచోట భేకకలకలంబులు మిన్నముట్ట గంభీరజలంబుల నలరారు సరోవరంబు పొడగాంచి, యందుఁబ్రవేశించి యామండుకంబుల నెల్ల భక్షించుమార్గంబుదొరకక, కొండొకవడి చింతించి యొక్కయుపాయం బూహించి తత్తీరంబున నేలపై ఫణంబువాల్చి వ్యాధిగ్రస్తుని విధంబున మూలుచుఁబడియుండెను. అదిచూచి జలపాదుండను మండుకస్వామి చేరవచ్చి యిట్లనియె. “ఓనాగకులావతంసమా! నీవుతలఁచుకొన్న మహాబలునంతవానినయిన నొక్కగుక్కను వాతవేసికొఁగలవు. అట్టి నీవిత్తఱి గప్పలు కుప్పతిప్పలుగా మోల ద్దుముకులాడుచున్నను భక్షింప నొల్లక, ప్రాణములు కన్నుకొలుకులలోఁ బెట్టుకొని పస్తువడి యుండుట యెంతయు వింతగా నున్నది. ఇందులకుఁ గతం బెఱింగింపుము”నినఁ గాలాహి యిట్లనియె: నాకుఁ బ్రాప్తించిన దుర్దశ మీతోడ నేమని చెప్పకొందును. నేనిది వఱకెన్నఁడును బొట్టకొఱకుఁ బరులను దేహియని యాచించినవాఁడనుగాను. నేటికాలమునకు నాకు మీవంటివారి ననుసరించి పొట్టపోసికోవలసిన దినములువచ్చినవి. వేయేల? ఇఁకముందు మీరనుగ్రహించి భోజనమిడిన భుజింపవలసినవాడను, లేకున్నఁ బస్తుండవలసినవాడనయినాడను. నిన్నటిదిన మర్థరాత్రంబున నేనాహారేచ్ఛం దిమ్మరుచుండ, నొకభూసుర కుమారుఁ డాత్రోవను జనుచు దురదృష్టవశమున నాతలమీఁద నడుగువైచెను. ఆయవమానమును సహింపలేక నేనును బుస్సుమని వివాగులు మియుచుఁ దత్క్షణంబ యావిప్రీ నందనుని కాలొడిచి కఱిచితిని. ఆకాటుతిని విశ్రాంతికుడు భయాతిరేకంబున గృహంబులోనికి బాటి తండ్రికంతయుండెలిపి పులుకుపులుకుననేడ్చుచు విషమెక్కి మూర్ఛిల్లి నోర నురగలుగ్రక్కుచు నేలఁబడి టెప్పలు తేలవైచెను. బ్రాహ్మణుఁడును గొడుకుం దొడలమీఁద నిడుకొని యేస్తొకకోకమగ్నుండయి పరిపరివిదముల విలపింపఁజొచ్చెను.

అప్పుడాతని బాంధవులు పలుదెఱంగుల దుఃఖశోషణంబులగు భాషణంబుల నాతనికి ధైర్యముచెప్పి మరలింప, అచుర్థరాత్రవేళ జమ్మచీకటిలో నూరిమీఁద వెనక్కునీడ్చు పాదములతోఁబోయి విషవైద్యుని బియ్యకొనివచ్చి యాచిన్నవానిని వీడు మీవాఁడుగాని మావాఁడు కాఁడని వారి పాదములమీఁదఁ బడవైచి, తదనుగ్రహంబున విషముక్తుఁడయి లేచి కూర్చున్న కొడుకునుజూచి యంతరంగంబు హస్తోత్తరంగంబయిన, వీడు మీరు పెట్టిన చెట్టని జీవనములిచ్చిన యాఁకుని వేనోళ్ళ బొగడి వీడుకొలిపి, నామీఁది యాగ్రహం బుడుగక యాబ్రాహ్మణుఁడు నన్నుద్దేశించి యిట్లనియె. 'ఓపన్నగమా' పున్నమచందమామనుబోలు నీయర్భకుని మోముచూచి, దయపుట్టక నిర్వైతముగాఁ గాటువేయ నీకు నోరెట్లాడెను? సదా రంధ్రాన్వేషణమే పనిగాఁ గుటిలగతిన్వర్తించు పాపజాతికి నీకెట్లు దయపుట్టును? నిష్కారణముగా విప్రబాలకుం గఱచిన యీదురితంబు నీ జేహ మెల్లం జుట్టుకొని, నీయహంకారవంక మింకునట్లంతవఱకును నీకాహారముగానున్న భేకముల నీతల మోపించి దయామతి నవి యొసఁగిన యాహారమునే నీచేతం గుడిపించుఁగావుతమ'ని రోషావేశంబున ఘోరశాపంబిచ్చెను. పాముల బాముల నేమందును? ఆశాపాక్షరంబు లశనిపాతంబువోలే నాకర్ణంబులఁజూడి హృదయభేదనంబుగావింప, నాయెడలు నావశముగాక కాళ్ళులేనివానివలెఁ గదలలేక మెల్లమెల్లఁగాఁ బ్రాణుచు మీకృప నాశ్రయింపవచ్చితిని. దైవోపహతుండనయి మీపాలఁబడిన నన్నుఁ జేయివిడువక, మీవాహనముగాఁ జేకొని యాహారదానంబుచేయుచు రక్షింపుచుండిన, ఎప్పుడును మీపాదముల కొలువు నేయుచుందును. అనుడు జలపాదుండుహ్సాంగి యారోహణ కాతూహళంబు తన్నవివేకింజేయ దుష్టోరగంబు మాయావాగురం దగులుకొని దాని యునుకువ కీకొనియెను. అంత నమ్మందవిషుండును జలపా

దుని నిజభోగము నన్వహించి, కొండోకవడి చిత్రప్రచారంబున నిందు నందుందిప్పి లేని బడలిక తెచ్చుకొని రోజుమఁదల వేలవైచి యూరకుండెను. జలపాదుండు తయ్యంబుచి, నీవేల యిట్లు నడవఁ జాలకున్నావని యడిగెను. మందవిషండు: “స్వామీ! నిన్నటినుండి కబళమాత్రంబయిన నాహారంబు లభింపమింజేసి, శుష్కోపవాసంబున న్నాడుచు జవనత్వంబులుడిగి జీవచ్ఛనంబనై యున్నవాడను. కటికియాఁకట నకనకంబను నాకిప్పుడాహారంబు దయచేసినంగాక, వాహనకృత్యంబెట్లు నిర్వహింపఁగలుగుదును? కడుపునిండినమీఁదట మఱి నాచిత్రపదక్రమంబు దేవర చిత్రగింపవలయు.” అనిన, నావాక్యంబులు నిజమ్ములని నమ్మి, యంతరంగంబు గరగినవాడయి జలపాదుండు డిల్లినియె. “ఓభుజంగ వుంగవా! నేనొక్కమాట చెప్పెదను వినుము. మధ్యమధ్య నీవు నన్నడుగవలసిన పనిలేదు. కడుపు చిచ్చు దరికొనునప్పుడెల్ల వలసినన్ని మండుకంబుల భక్షింప నొక్కసారిగా నీకిదెయ్యజ్ఞ యొనఁగినాడను. ప్రతిదినంబును నీయిచ్చవచ్చి నన్నిటిఁ గొనవచ్చును. ఇప్పుడు పోయి యథేష్ఠితంబుగ నాహారంబు గైకొనివచ్చి, మరల వాహనకార్యంబునం బ్రవర్తిల్లుము.” అనిన మహాప్రసాదంబని జలమధ్యంబునం బ్రవేశించి, కఱపుదీఱఁ జఱుకప్పలఁ గొన్నిటిఁ గిచుకురనమ్మింగి జఠరానలు బాఱుకొని మండుకరాజు నెరురనిలిచెను. ఈప్రకారము యథేచ్ఛను బ్రతిదినమును వలసినన్ని టిని దిగమ్మింగుచు, తొలుత సన్నగాఁడను బిదప బలవంతులన దదంతరము మంత్రులనుగా దిక్రమమున జలపాదావశేషంబుగా హృదంబు నిర్మండుకంబుగావించి, కట్టకడపట నాకప్పలతేనిని సహితము కూయిడం బట్టుకొని మేని మాంసం బాప్యాయనంబుగ మెక్కి, యిప్పటికి నాప్రసూనాంబు బయ్యెఁగాయని సంతోషించుచు, ఆకొనిను వెడలి యెండొకచోటికిం జనియెను.

నేనును మందవిషుని చందంబుననే యవమానంబున కోర్పు
కొని, ప్రతిపక్షకార్యవిఘాతంబొనరించి న్వకార్యముద్దరించితిని. భగ్గు
నమండు దవానలంబు వృక్షాగ్రంబులం గాల్చి విడుచుంగాని, వాని
నిర్మూలము గావింపజాలదు ; శైత్యశీలమయ్యును నదీజలంబు తటస్థిత
వసుమతీజలంబుల మూలంబులతోడఁ బెల్లగించును. కాబట్టి మంచి
మాటలతో సాధింపవచ్చుపనిని, పరాక్రమశతంబుచేనైన సాధింప
రాదు. అయినను హిరణ్యగర్భుఁడు సంధికిం దగినవాఁడనియె నామ
తము. అని చెప్పి మేఘవర్షంబు మిన్నకుండెను.

అంత మంత్రీమూరదర్శి చిత్రవర్ణునివంకఁ దిరిగి యిట్లనియె.
“ దేవా ! సర్వవిధంబుల నిష్పాదు హిరణ్యగర్భునితో సంధిచేసికొని
యాతని రాజ్యంబున నాతనినె యథాపూర్వముగా నిలుపుట శ్రేయ
స్కరము. మొన్న నీనడుమఁ గర్పూర ద్వీపమునుండి యొక బకంబు
సింహాశద్వీపాభినాథుండగు మహాబలునికడకుం బంపఁబడియె నని చారు
లవలన నేటియుదయమున. నే విన్నాఁడను విచారించిచూడ హిరణ్య
గర్భుం డచ్చటకు దూతనంపుట, మనతో యుద్ధముచేయ సారస
రాజును సహాయంబు వేఁడుటకై యుండును. మనయూహయె నిజమ
య్యెనేని, మహాబలుండును బూర్వమొకసారి మనచే నవమానితుం
డయి యున్నవాఁడె కావున మహాసంతోషముతో హిరణ్యగర్భునకుం
దోడుపడుననుటకు సంధియములేదు. వారిరువురం గలసికొని మన
మీఁద దండువెడలుట పొసగునేని, ప్రస్తుతస్థితినిబట్టి విచారింప మన
ము వారిని గెలువఁగలుగుట దుర్బలము. కాబట్టి హిరణ్యగర్భునితో
సంధిచేసికొనుటయె యుత్తమపక్షమని నాకుఁ దోచుచున్నది.

అసిన మందహాస సుందరాననుండయి చిత్రవర్ణుం డిట్లనియె.
“ హిరణ్యగర్భుఁ డెప్పుడాలమిచ్చి మనచేఁ బరాజితుఁడయ్యెనో యప్పు
హిరణ్యగర్భుని పూజ్యతం గోలుపోయి మనకు సేవకప్రాయుఁడ

య్యెను. అట్టివానిం బూజించితెచ్చి, మరల రాజ్యపీఠంబునం బ్రీతి
 ప్తింపవలసినంత యక్కట మన కిప్పడేమి కనగినది? అంతకలిగినప్పుడు
 పోలినట్లు చూచుకొందము. ‘ఈనఁగాచి’ పొలమును నక్కలకుఁబెట్టి
 నట్లు, బాహుబలాధిక్యంబు పేరిమిని గప్తపడి రణంబునం గెలుచు
 చున్న రాజ్యంబును ఫలకాలంబున నొరుసిపాలు సేయనేల? ఈవిష
 యమున నక్రమముగాఁ బూజుకొని మహాబలుండు మనమీఁద ధ్వజ
 మెత్తినను నెత్తనిమ్ము. నాప్రతాపనలంబు వేడిమి నాతఁడొకొక
 సారి బాగుగఁ జవిచూచెడుంగాక!” అనుచుండ నొక శుకంబు రోఁ
 జుచుఁ గొలువుకూటంబు దిక్కునకుం పఱతెంచుచు దూరముననుండి
 “దేవా! సింహశద్వీపరాజనేకానీకంబులతోడ న్వెడలివచ్చి మనపట్ట
 ణమాక్రమింప నూరిబయల నివిడియుచున్నాఁడు.” అని కేకవేసెను.
 రాజావాక్యమువిని యులికిపడి ‘యేమిటేమిటి’ యని యాతురతతో
 నడిగెను. కొలువువారును ససంభ్రములయిరి. అంతఁ జిలుకయు సమీ
 పమునకువచ్చి రాజుదిక్కు మొగముచేసి నమస్కరించి, “దేవా!
 సింహశద్వీపరాజగు మహాబలుఁ డాకస్మికముగాఁ గోపకారణమేమియు
 లేకయె మనమీఁద దండువెడలివచ్చి, తన సేనలన్నగరంబు పఱగడ
 నివిడియించు చున్నాఁడు. ఆతండు మన రాజధానిస్సమీపించువఱకు
 ను, మనవారి కెవ్వరికి నాతనిరాక తెలియడయ్యెను. వారింజూచి
 యిప్పు డూరికావలివారలు రణసంభ్రమంబునం బరిభ్రమించుచున్న
 వారు. నేను ఫలంబులుజేర వనంబునకుంజని ఫలంబులు గోయుచు,
 తొలుదొలుత నొక్కవృక్షాగ్రమునుండి దూరమున మిన్నునుచున్నను
 నేకముచేయుచు లేచినఘాళిం బొగడగాంచితిని; డోలాందోళితమాన
 నుండనయి దానికారణంబు యోచించుచుండఁ నింతలోఁ గూతవేట్లు
 దూరమ్మున సైన్యకలకలంబు విననయ్యెను; పదఁపడి బారులుతీరి
 మన పోలిదెసం జనుదెంచు వక్షివారంబుల నాలోకించితిని.

తదనంతరము పురోయాయయయి వచ్చిన యొకబకంబువలన మనపి
డాక్రమింపవచ్చిన సారసాక్షుని సైన్యమగుటం దెలిసికొని, దేవర కా
సమాచారమును నివేదింప వాయువేదమునం బఱతెంచితిని” అని
మరలఁ జెప్పెను.

అప్పు డమ్మయూరరాజు రాద్రోసమూర్తియై లేచి, కొలువు
కలయంజూచి యిట్లనియె—“దూరదర్శి ! నిన్ననో మొన్ననోకదా
మహాబలుండు మనమీఁద దాడివెడలినచ్చి బహరంబునం బరాభవంబు
నొంది సేనల నేలపాలుచేసికొని తానుమాత్రము ప్రాణంబులతో
నడవులఁబడి నిజదేశముం జొచ్చినవాఁడు! దాని సంతయు నింతలోనే
మఱచి తాను నొకమానిసి ననుకొని ప్రబలత్వ దుర్బలత్వంబులు
తలంపక తగరువచ్చి కొండను దాకినట్లు మరల మనమీఁద నేమొ
గంబునవచ్చి దండువెడలినాఁడు? చూచితివాయాతని కండకావరము?
మన మిప్పుడపోయి యీమత్తుని జన్యంబుచేసి ససైన్యంబుగా యమ
పురి కతిథిం గావించము. అవార్యశౌర్యధుర్యుండనగు నాముండఱఁ
దృఢకల్పుడగు నీపక్షి యెంతటివాఁడు? ఈతని సైన్యమెంత? ము
న్ముంద యీవచ్చిన వీరవారంబునెల్ల ఘోరవంబుల కాహారంబు కావిం
చినచ్చి, పిదప సింహశద్విషమునకుం గూడ దాడివెడలి యీసారి
తప్పక యాతనిరాజధానిం గూఁకటివేళ్ళతోఁ బెల్లగించి వేరులేకుండ
నేలమట్టము కావించము” అనిన సవినయంబుగా మంత్రీయిట్లనియె.

ఇన్నాళ్ళవలెఁగాదు. మొన్నటిపోరునఁ బేరుగలవారు పలువు
రంతరించుటంజేసి మనసైన్య మిప్పుడు శూరశూన్యమైయున్నది. తా
మ్రచూడుండు పోయినతరువాత మనసేనల స్థితిగతుల నెఱిగి నడపి
కాక్యావసరంబున ధైర్యంబును శౌర్యంబును బాహువీర్యంబును మెఱ
యించి ధళవాయితనంబు పూననర్హుండగు నూహపోహవిచక్షణుఁ
డొక్కఁడును నాకంటికిం గనఁబడకున్నాఁడు. అందుచే మన సైనిక

నికరంబులు బహునాయకత్వంబు గలిగియున్నవి. ఎల్లకాలంబును సాహసంబు సాగిరాను. శత్రువాకప్పుడు లోబడినవాడై కదాయని తలంపంబనిలేదు; శిఖిశిఖితప్తంబగు జలంబె పొంగిపడి యాయగ్నిం జల్లార్చుచుండుట లోకధర్మము. శకటగతచక్రంబు తెఱంగునఁ గాలగతులం గిందుమీఁదును మీఁదుక్రిందును నగుచుండును. కరనిహత కందుకంబునకుంబోలె భూబువయిం బడిన దేహధారుల కందఱకును బడుచుండుటయు లేచుచుండుటయు నై సర్గము. నేనింతదూరము చెప్పట నాప్రాణములు వంచించికాదు. శరదంబుబోలె ఘనగర్జితము చేయుటవలనం గార్యమెప్పుడును గానేరదు: మహాత్ములు సావధానముగా బాధక సాధకమ్ముల స్మృతి ముఖంబునఁ జక్కఁగా నాలోచించి, యర్థానర్థంబున, నూహించి, మఱి కార్యనిశ్చయమ్ము చేయుదురు. రాజు తానెంత బలవంతుడయినను, పలువురురాజులతో వివాదము పెట్టుకొరాదు; పెట్టుకొనెనేని, నిశ్చయముగా దురంతము నొందును. సర్ప మెంతబలవంతమయ్యెను, చలిచీమల చేతంజిక్కి యుక్కురుచుండ మనము చూచుచుండలేదా? నిరర్థక విరోధంబు సమర్థింపంజూడక దేవరయిప్పుడు నన్ననుగ్రహించి విగ్రహంబు మూనవలయును. ఎవడుకార్యకార్యవిచారమునుచూచి, కొద్దమునేప్రధానముచేసికొని యొకపనికిఁ బూనుకొనునో వాడు మొదలవిచారింపక నకులమును జంపుకొని పిదప విషాదమునొందిన బ్రాహ్మణునివలెనే కడపటఁ బశ్చాత్తప్తుడగును. దేవర కాకాథ చెప్పెద నవధరింపుడు.

గాడదేశమునందలి యొక యగ్రహారమున దేవశర్మయనుపేరు గల వేదజడుడగు విప్రీణాకడు గలడు. అతనికి గొంతకాలము సంతానములేని కొదువ యొక్కటియేకాని నేఱుకొదవలేక యుండెను. అతని భార్యయగు యాజ్ఞనేని సంతానము లేనిదయి, పుత్రులంగని పెంచు తనయీడుచేడియలంగని ముచ్చటపడుచు, బిడ్డలనిమిత్త

ము యోగులని వేషములు వేసికొనువారి నెల్లఁ గాళ్ళుకడుపులు బట్టు
కొని యాశ్రయించి వారిచే వేళ్ళు పెల్లంతులు గట్టించుకొనుచు, తా
యిగన్న తాతికి గుడికన్న గుడికి మొక్కుచు, ఎవ్వరేతీర్థము పేరుచెప్పి
న నచ్చటికిబోయి మునిగివచ్చుచు, లోకములోలేని నోములు వ్రేత
ములు పట్టుచుండును. ఇట్లు కొంతకాలము గడచినపిమ్మట, నాయితీ
య్యాశ్వరాసుగ్రహమువలన గర్భవతియై యొక్కపుత్రశుం గనియెను.
లేక లేక కలిగిన సంతానమగుటంజేసి, తల్లిదండ్రు లాదిన్నవానిని తొ
మ్ముమీఁదికాలు నేలఁబెట్టినీక ప్రాణములకంటె నెక్కువగా గారా
బమునఁ జెంచుకొనుచుండిరి. ఒక్కనాఁ డాబిడ్డను బాలిచ్చి నిదుర
పుచ్చి, యుయ్యలలోఁ బగుండఁబెట్టి, మగనిని గావలియుంచి యాజ్ఞ
నేని పొరుగువీధినున్న తన పుట్టినింటికిఁ జూడఁబోయెను. నాఁడు పర్వ
దినమగుటంజేసి రాజుదగ్గఱనుండి పార్వణశ్రాద్ధదాన మిచ్చుటకొఱ
కయి, యాబ్రాహ్మణుని కాహ్వానమువచ్చెను. సహజదరిదుండ్రయిన
యాశుద్ధశ్రోతియుఁ డప్ప డిట్లు చింతించెను. “రాకరాక నేటికాల
మునకు భూపతికి నాయం దనుగ్రహమువచ్చి, సాహిత్యపరు లనేకులుం
డ వారింగాదని నాకే దానమియ్యఁదలఁచి వర్తమానమంపెను. నన్ను
భాగ్యవంతునిఁ జేయవలెనను తలంపుతో నేలిక పిలువనంపినపుడే, నా
పాలిటి యభాగ్యదేవత సమయమున కీయనందర్శము తెచ్చిపెట్టినది.
ఇఁకఁ బుట్టినింటనుండి నాభార్యవచ్చుటెప్పుడు? నేఁబోయి దానము
పట్టు టెప్పుడు? రాకున్న నేమి పోవుదునన్న నిందాఁకఁ గంటికి తెప్ప
వలెనుండి కాపాడుకొనుచున్న పిల్లివానివలె గావుండువారు లేరు;
పోక మానెదనన్న భూపాలుఁ డాదానము నన్యుల కిచ్చివేయును.
నాకొక్కయు పాయము కనుపట్టుచున్నది. బహుదినములనుండి కన్న
బిడ్డవలెఁ జెంచుచున్న నకులమున్నదగదా? ఈపెంపుడుముంగిని నా
ముద్దుపట్టికి రక్షకముంచి, కదలిపోయి దానమును స్వీకరించి యింట

నున్నట్టే పరుగెత్తుకొనివచ్చెదను.” అని నిశ్చయించి, ముంగిసను సంకేతముగాఁజెప్పి యాయుర్భకునకుఁ గావలిపెట్టి, రాజమందిరమునకుం బోయెను. దానమునిమిత్రమేగిన రెండుగడియలును బ్రాహ్మణునికి శరీరమొక్కటియే రాజమందిరమున నుండెను గాని చిత్తమంతయు నింటిమీఁదను గొమారునిమీఁదనే యుండెను. ఇంతలో నొకకృష్ణ సర్పము మిద్దెమీఁదినుండి యుయ్యాలచేరులగుండ బాలుఁడు నిద్రపోవుచున్న పాన్పుమీఁదికిఁ బ్రాకి వచ్చుచుండెను. దానిని ముంగిస చూచి యొక్క యెగురెగిరి మెడపట్టుకొని, కొటికి ముక్కముక్కలు చేసి క్రిందఁబడవైచెను. అంత నా బ్రాహ్మణుఁడును రాచనగరం గాను వీసములు గ్రహించి, కొడుకుమీఁది ప్రేమ తన్నుఁ ద్వరపెట్ట నేల మీఁదఁ మడిమలు మోపక డోలాయమాన మానసుండయి మహావేగముతో వచ్చుచుండెను. బభ్రువునం దనస్వామి యడుగులచప్పుడువిని పాము నెత్తురంటికొన్న నోటితో మార్గముపొడుగున రక్తబిందువులు జాట వీధిగుమ్మముదగ్గఱ కెమరేగి, సంతోషముతో నాబాపనికాళ్ళ వ్రేళ్ళంబడి పెనఁగఁజూచెను. రక్తవిలిప్తముఖంబగు నకులంబును జూచి గుండెలు తటతటఁ గొట్టుకొన, భీతిపరీత చేతనున్నుండయి యా పాటుఁడు తనకొమారునినె యానకులంబు చంపివచ్చెనని యెంచుకొని, పెంచిన విశ్వాసమయిన లేక నాముద్దుపట్టి నెత్తురుఁగందు నెట్లు గఱచితివని దురహంకారంబునఁ జేరువనున్న దుడ్డుకట్టను హస్తమున నంకించి నకులమును మోఁదెను. ఆమోఁదు శిరంబునందగుల గుడ్డు వెడలఁబెట్టి, నేలంబడి విలవిలఁ దన్నుకొనుచు నొక్కపెద్దయటపఱచి నకులము ప్రాణము విడిచెను. అట్లాముంగియసులుగొని యాభూసురుఁడు నందనునికయి వ్రలాపించుచు లోనికిఁబని తలిమంబునఁ జెక్కుఁ చెమర్చకుండ నిదురించుచున్న బాలకునిగని, ప్రేమాదమానమాన సుండయి, పదఁపడి డోలాసమీపంబున ఖండఖండములయి పడి

యున్న నల్లతొడిమనుజూచి చోద్యపడి, కలరూపు తెలిసికొని శోకో ద్రోహమున నురమ్మును శిరమ్మును హస్తతలమ్మున మోదుకొనుచు నెందు నెవ్వనికిఁ గలుగని కలుషము తనకొదవెంగాయని పెద్దతడవు రోదనముచేయుఁ దొడఁగెను. కాబట్టి యేకార్యమును సావకాశముగా విమర్శింపక త్వరపడి చేయరాదు.

అని దూరదర్శి చెప్పినవిని యింతుక యనుమానించి, శిఖండి ప్రకాండుం డిట్లనియె. ‘మంత్రీవరా ! నీవిష్పడు చెప్పినదంతయు నా దరణీయముగానే కానవచ్చుచున్నది. కాని శత్రువొక్కఁడు మనపట్టణముమీఁద దండువెడలినచ్చి దాని నాక్రమింప నుపక్రమించుచుండఁ గా, దీర్ఘలోచనచేసి కార్యనిశ్చయంబు చేయవలయునని జాగుచేయు చుండుట పాడిగాఁ గనుపట్టదు ; మనయాలోచన కుదురునప్పటికి, పురము దొడ్లపోవచ్చును. కాబట్టి ముందుగా నేరీతినయిన నాతనిం బొఱచి దోలు సాధనము చూచుట ముఖ్యకర్తవ్యము. ఇష్పడు వచ్చిన యాపదను దొలఁగించుకొన్న తరువాత హిరణ్యగర్భునిసంగతి చూచు కొందము. నాకుంజూడ వీరవారంబుంగూరుచుకొనిపోయి వైరిందార సింది పౌరుషంబు నెఱపుటకన్న వైరివారంబునకుం దగిన యుపాయం బన్యంబున్నట్లు కనుపట్టదు. అయినను నీబుద్ధిప్రచారంబునకు గోచరమయిన దేమయినంగలిగినఁ దెలుపుము. ఆలోచించి సర్వసమ్మత మయిన పక్షము నవలంబింపము.’ అనిన దాక్షాయ్యనాయకుండిట్లనియె.

“మనము హిరణ్యగర్భునితోడం బోరిగెలుపుకొన్నవారమ య్యున, మనగల పాకగెలుషని సంతోషింపరాదు. ఏలయనిన—మన పాలంగల యోధవారంబులోఁ బేరుగలవారు పెక్కండ్రాలముచేసి స్వర్గప్రాప్తులయిరి ; ఉన్నవారిలోను బలువురు కాయంబులనిండ గాయంబులు గలవారయి పోరికిం బనికిరానివారయిరి. ఇట్టి యశక్తు లిను వెంటఁబెట్టుకొనిపోయి, మేమే శూరులమని సాహసంబున వైరిం

దలపడుదుమేని మనవారు శరీరంబుల కానపడక యోషినంతవట్టు పోరాడినను దుదను బరాభవంబు నిశ్చయము. ఈమహాబలుండిప్పుడు మనమీఁద దాడి వెడలుట, హిరణ్యగర్భుని మంత్రియైన సర్వజ్ఞుని ప్రేరణముచేతంగాని స్వబుద్ధిచేతంగాదు ; తనతోంటి విరోధంబు సాధించుకొనవలయునను నుద్దేశంబును దానికింగొంత తోడుపడి యుండవచ్చును. అయినను దనమిత్రమనోరథం బీడేఱునేని, ఈతండు సంతోషుండయి తనపురికి మరలఁగలవాఁడగుటకు సందియములేదు. మనమిప్పుడు హిరణ్యగర్భుని సమాధానపఱచుకొను యత్నంబు చేయుటయె ప్రధానానుష్ఠేయమయిన కార్యము. కాబట్టి మున్నుండ యాహంసస్వామిపాలికి మనదూత యరుగవలయును ; అట్లరుగుదూత కార్యసంఘటనం బొనర్చుకొని మరల మనలం జేరుటకు లోపలనె యీమహాబలుని దళములవలన నొకటిపుట్టకుండ, ఈక్షణంబ సారస రాజునొద్ద కొక రాయబారిసంపుదము, ఇట్లుచేసిన సకలము ననుకూలంబుగా నడుచును.” అనిన రాజునొనని యీకొనియెను. అప్పుడే రాజానుమతంబున మంత్రియరుణముఖునిరప్పించి, మహాబలునితోడం బలుకవలయు పలుకులనెల్లం దేటపడగఱపి, కార్యంబు పొత్తుపఱచుకొని రమ్మనిపంచిన, నాతండును వినయవేషంబునంజని సగరంబు పఱగడ నొక్కవనంబుననున్న స్కంధావారంబుం దఱిసి, సేనారక్షులకుం దనవచ్చిన కార్యంబుచెప్పి, యెల్లసైనికులును మూఁతలుగట్టి తన్నుఁ జూచుచుండఁ దన్మధ్యంబున నొక్కచోఁ జందనతరు సమీపంబున లతాగృహంబున వసియించియున్న మహాబలునికొ ద్వారపాలకుల వెంబడిఁబోయి సందర్శించి, నమస్కరించి యాతని యీజ్ఞాను సారముగా సమీపంబునఁ గూరుచుండి చేతులు జోడించి యిట్లనియె.

“దేవా ! జంబూద్వీపాధినాథులగు చిత్రవర్ణమహారాజులవారు తాముగ దేవరవారిలోడ నాడుమన్నమాటల విన్నవించెద ; అవధాన

ముతోఁ జిత్తగింపుడు. ఇరుగుపొరుగుల దేశముల కేలికలమయిన మనము మనలోనిట్లు దుర్మత్సరంబువాటించి మానుషధర్మమును మోచి లోకులు మనలందలయెత్తిచూడ జగడము లాడుచుండుట యుచితముగాదు. మన మైకమత్యంబు పేర్చిని సోదరభావంబు గూరి యుందుమేని. ల్లోకము ములొక్కటనెత్తివచ్చినను గలన న్మనలఁ దేటి చూడగలవే? పూర్వమేవేళావిశేషముననో మన మనసులలోఁ గోర్చి ధాగ్ని పొడచూపి, మెల్లమెల్లఁగా రాజి పృజ్వరిల్లి యుద్ధరూపమునం బయల్పెడలి యుభయపక్షములవారిం గొందఱదహించి యుప్పటికాటి నది; ఆటిపోయినదాని స్మరల మండఁజేయుచు మనమన స్సీమలఁ గోవంబును గాపురంబుండనిచ్చుట యుభయులకును ఔమకరము గాదు. ఇకముందు మనమన్యోన్య స్నేహము నవలంబించి మీమాట మేమును మామాట మీరును జెల్లించుచుఁ గూడిమనుట మాయభి మతము. కర్పూరదీప్తిపాదీశ్వరుండగు హిరణ్యగర్భుఁడు మన కిరువురకుఁ బ్రాణమిత్తుఁడుగా నుండదగినవాఁడు. అతని రాజ్యం బాతనికిచ్చితి మని తెలిపి, మాతోడ సఖ్యంబునెఱప నాతని నడుగనేడె దూతను బంపుచున్నారము.”

అనిచెప్పి యూరకున్న, మహాబలుండును గొంతవడి చింతించి, తన బలంబులు మార్గాయాసంబునం బడలియుంటం జేసియుఁ దన వచ్చినకార్యం బనుకూలముగా ముగియుచిహ్నములు కానఁబడుచుం టంజేసియు సంధిచేసికొనుటయే యుప్పటికుచితమని నిశ్చయించి, పూ ర్వవైరంబుమాని సంధికియ్యకొనియెను. అప్పుడు మహాబల చిత్రవర్ణు లకుఁ గపాలసంధి యయ్యెను.

తరువాతఁ జిత్రవర్ణుండు తనమంత్రితో నాలోచించి, యుచిత గత్తిని హిరణ్యగర్భునిపేర నొకలేఖవ్రాసి, తల్లేఖంగొనిపోయి హంస స్వామితో యుక్తక్రమంబున సంభాషించి కార్యంబు పొందుపఱచు

కొనిరా నరుణముఖుండె తగినవాడని యెంచి, ఆతనినె పయనంబు చేసి కృష్ణుఁ గర్పూరద్వీపంబునకుఁ బంపి యాతనిపునరాగమనంబున కెదురుచూచుచు దినము లెన్నుచుండెను. ఆతండును, గతిపయ ప్రియాణంబులఁ గప్పరపుదీవిం జేరి, రాజధానిం బ్రవేశించి, ముందు గా మంత్రిసందర్శనంబుచేసి నిజాగమనకారణంబు తెలిపి, యాతండు తన్ను వెంటఁబెట్టుకొనిపోవ హిరణ్యగర్భుని రహస్యావాసంబుంజొచ్చి యచ్చట నాప్తవర్గముతో నిష్టకథాప్రసంగంబులఁ గాలక్షేపంబు చేయుచున్న హంసాధ్యక్షుని వీక్షించి, నమస్కారపూర్వకంబుగాఁ దన్నెఱిగించుకొని, మితహితోక్తుల నిట్లనియె. “జంబూద్వీపాధినాథుండు చిత్రవర్ణుండు దేవరసుగుణసంపదను బలువురు ప్రశంసింపఁ బూర్ణమనంబుతో నాకర్ణించి, దేవరతోడి మైత్రిసపేక్షించి నన్నిటకుం బుత్తెంచెను. నేడుమొదలుకొని యథాపూర్వకముగా దేవరవారు కర్పూరద్వీప రాజ్యాధికారంబు మరల వహించి లోకోత్తరముగాఁ బ్రజాపాలనంబు గావించుచు మయూరస్వామితోడి సౌహార్దసౌఖ్యం బనుభవింప నర్హులు.” అని లేఖం జేరికిచ్చెను. దానింబుచ్చుకొని చదువుకొని, హిరణ్యగర్భుండు మంత్రితో నాలోచించి తగినప్రత్యుత్తరంబువాసి ధవళాంగునిచేతనిచ్చి, నీవీ యరుణముఖునితోడం జంబూద్వీపంబునకరిగి చిత్రవర్ణుని సందర్శించి యర్హసంభాషణంబుల నాతని నలరించి యాజాబిచ్చిరమ్మని యానతియొసఁగి, యరుణముఖుని నర్హసత్కారంబుల గారవించి చెప్పవలయు పలుకులెల్లంజెప్పి, వీడుకొలిపెను.

అంత ధవళాంగుండును నరుణముఖుండును బయలువెడలి, సరససంభాషణంబుల మార్గాయాసంబు వీసంబును గానరాకుండ నడచి, కతిపయదినంబులకు జంబూద్వీపంబుచేరి చిత్రవర్ణుండు నిండుకొలుస్తొడియుండ నాతనిసాదసందర్శనంబు చేసికొని, సందేశంబు సమస్తంబు

నీ తి చం ద్రి క.

నునివేదించి, కృతకృత్యులయిరి. మహాబలుండును మిత్రకార్యంబు సాధించుకొని చిత్రవర్ణుని మన్ననఁ బడసి పరమానందభరితుడయి సైన్య నమేతంబుగా నిజదేశంబునకుం జనియెను. నాఁడు మొదలుకొని మహాబలచిత్రవర్ణ హిరణ్యగర్భులన్యోన్యమైత్రిం బొదలుచు, పరస్పర క్షేమలాభంబులఁ బత్రికాముఖంబులందెలిపి తెలిసికొనుచు, చిరకాలము సుఖముగా రాజ్యపాలనంబు గావించిరి.

అని విష్ణుశర్మ సంధితంత్రమును ససాకల్యముగా వచియించి, మీరును సర్వసర్వం సహపతులతోను సంధికావించుకొని, యొక మత్యంబు పెంపున సకలసౌఖ్యంబుల ననుభవింపుడనిన, రాజపుత్రులెంతయు సంతసించి, దేవరమూలమున నజ్ఞానాంధకారంబునుండి వెలువడి జ్ఞానభాను స్సందర్శింపఁగంటిమ'ని విష్ణుశర్మను నుతీయించిరి. అంత సనయులయిన నృపతనయులఁ దనవెంటఁ దోడ్కొనిపోయి, సుదర్శనున కర్పించి, విష్ణుశర్మ యాతనిచే సకల సమ్మానంబులం బొంది యొక యగ్రహారము బహుమానంబు వడసెను.

సంధితంత్రము, సంపూర్ణము.



75177
48240